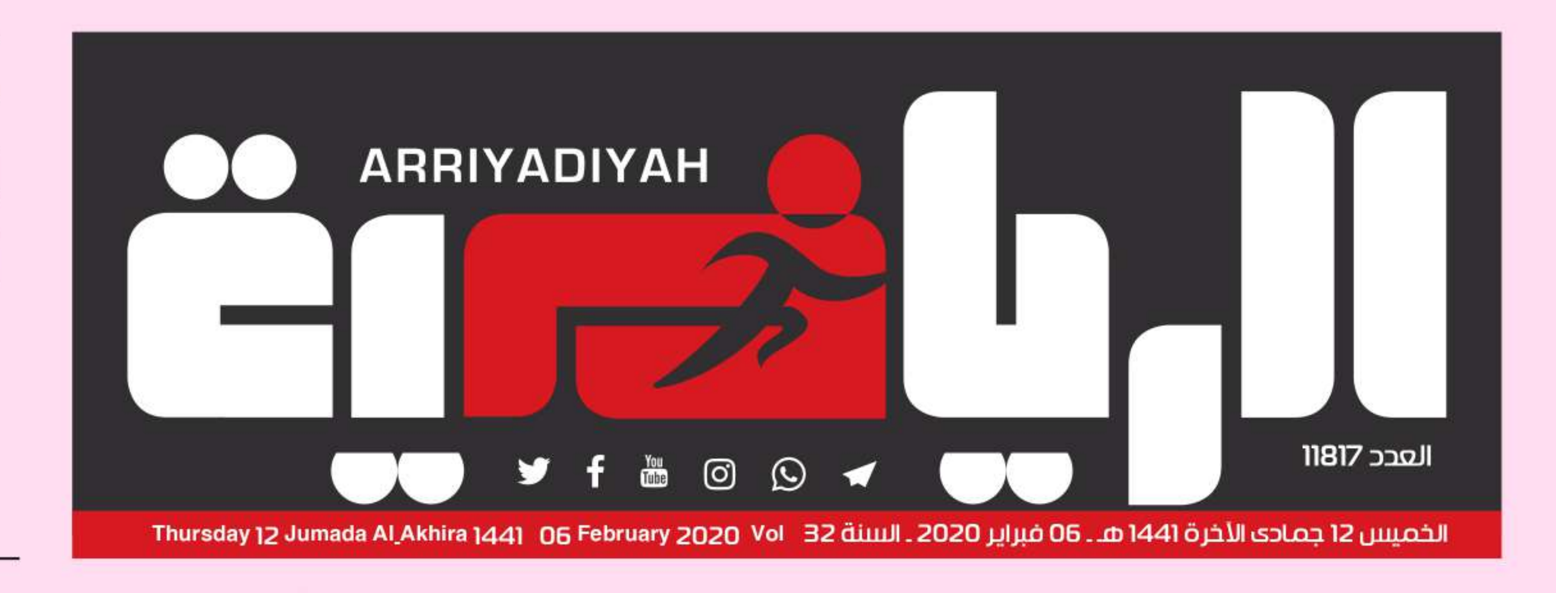


الرياضية ARRIYADIYAH

العدد 11817

الخميس 12 جمادى الآخرة 1441 هـ ـ 06 فبراير 2020 ـ السنة 32

Thursday 12 Jumada Al_Akhira 1441 06 February 2020 Vol 32



الملك
يرعى السباق الأغلى

تفاصيل موسعة الرياضية

المعيوف ينتصر

الرياض . الرياضية

قاد عبد الله المعيوف، حارس مرمى الهلال، فريقه للابتعاد بالصدارة، عندما تصدى لركلة جزاء في الوقت القاتل، وسجل هدفاً من أخرى لفريقه، محبطاً صحوة متأخرة لضيفه الرائد لينتصر الأزرق بنتيجة 3ـ1، في المواجهة التي جمعتهما، على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض ضمن مباريات الجولة الـ17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبهذه النتيجة ابتعد الأزرق في صدارة الدوري رافعاً رصيده إلى 38 نقطة بفارق 4 نقاط عن ملاحقه النصر الذي سيلعب اليوم، بينما بقي الفريق القصيمي عند 27 نقطة في المركز السادس.. وشهدت مباريات الجولة فوز الاتحاد على التعاون 2ـ1 فيما سيطر التعادل الايجابي على لقاء العدالة وضمك.

8 9

9 771319 088218 01

صورة التقطت أمس لعبد الله المعيوف حارس مرمى فريق الهلال يحتفل بعد انتصار فريقه أمام الرائد بنتيجة 1ـ3 على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض ضمن الجولة الـ17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

تصوير: علي الظاهري

أوروبا
تجهز المولد

برنامج فهد المولد

- برنامج تأهيلي خاص
- سجل في نادٍ رياضي
- الإدارة تتكفل بالمصاريف

جدة . الرياضية

يبدأ فهد المولد، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، برنامجاً تأهيلياً خاصاً خلال أيام، تمهيداً للمشاركة في المباريات الرسمية بعد 3 أشهر من الآن، وهو الوقت الذي يتزامن مع انتهاء عقوبة إيقافه. ووفق مصادر خاصة بـ"الرياضية"، تكفلت إدارة الاتحاد بكامل مصاريف برنامج المولد، من خلال تسجيله في أحد الأندية الرياضية في إحدى المدن الأوروبية لتجهيزه بدنياً ولياقياً. يذكر أن الدولي السابق حضر أمس الأول في ناديه والتقى اللاعبين والهولندي تين كات مدرب الفريق لدعمهم قبل مواجهة التعاون دورياً.

3



القوى
يستعد في جدة والرياض

2





إيطالي
بطل الثانية في الطواف

12





رالي حائل..
إنقاذ وإقصاء

5





السيبراني..
دكتور يتوقع الأمراض

14

الدراجات..
ترفيه النجوم

النجوم والدراجات

- الدراجات تستهوي نجوم كرة القدم
- يفضلونها كسراً للروتين وللترفيه
- روني وبيكهام وزلاتان أبرز مقتنيها

الرياض . الرياضية

يتجه العديد من نجوم كرة القدم في العالم، إلى اقتناء الدراجات النارية لأسباب ترفيهية.

إذ يملك الإنجليزي ديفيد بيكهام، اللاعب المعتزل دراجة "تريمف يونيفيل"، والتي يتراوح سعرها بين 9 آلاف و12 ألف جنيه إسترليني، وفقًا لصحيفة "صن" البريطانية.

وأشارت الصحيفة البريطانية إلى أن السويدي زلاتان إبراهيموفيتش تعوّد على قيادة "هارلي دافيدسون" التي صُممت خصيصاً له وبسعر يقدر بنحو 25300 جنيه إسترليني، حينما كان لاعباً في إنتر ميلان الإيطالي.

15

السعر: السعــودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطـر 2ريال – العــراق 500فلـــس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 130وقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



الخميس 12 جمادى الآخرة 1441 هـ . 06 فبراير 2020 . السنة 32 Thursday 12 Jumada Al-Akhira 1441 06 February 2020 Vol 32



الملك
يرعى السباق الأغلى

تفاصيل موسوعة الرياضية

النمر ينهض

بريدة . الرياضية

نهض فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، من جديد، بعد أن حقق أول انتصاراته في دوري كأس محمد بن سلمان في عام 2020، والأول له بعد 73 يوماً من آخر فوز حققه، وذلك بعد أن استطاع النمور كسب مضيفهم التعاون بهدفين لهدف لحساب المرحلة الـ17 دورياً.

وسقط التعاون على أرضه بعد مرور 12 شهراً من صموده وعدم تعرضه للخسارة في بريدة، إذ هُزم أمام الأهلي في الـ28 من يناير 2019.

وبنتيجة المباراة التي جرت أمس تجمد رصيد التعاون عند النقطة الـ27 في المركز الخامس، فيما رفع الفريق الضيف رصيده إلى 19 نقطة في المركز الـ12.. وشهدت مباريات الجولة فوز الهلال على الرائد 3ـ1 بينما حسم التعادل الإيجابي لقاء ضمك والعدالة

7

صورة التقطت أمس للبرازيلي برونو أوفيني مدافع فريق الاتحاد ينطلق فرحاً بعد تسجيله الهدف الثاني لصالح فريقه ويبدو سعود عبد الحميد زميله الذي أحرز الهدف الأول في اللقاء الذي جمعهما ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية في بريدة (المركز الإعلامي - الاتحاد)

أوروبا
تجهز المولد

برنامج فهد المولد

- برنامج تأهيلي خاص
- سجل في نادٍ رياضي
- الإدارة تتكفل بالمصاريف

جدة . الرياضية

يبدأ فهد المولد، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، برنامجاً تأهيلياً خاصاً خلال أيام، تمهيداً للمشاركة في المباريات الرسمية بعد 3 أشهر من الآن، وهو الوقت الذي يتزامن مع انتهاء عقوبة إيقافه. ووفق مصادر خاصة بـ"الرياضية"، تكفلت إدارة الاتحاد بكامل مصاريف برنامج المولد، من خلال تسجيله في أحد الأندية الرياضية في إحدى المدن الأوروبية لتجهيزه بدنياً ولياقياً. يذكر أن الدولي السابق حضر أمس الأول في ناديه والتقى اللاعبين والهولندي تين كات مدرب الفريق لدعمهم قبل مواجهة التعاون دورياً. 3

القوى
يستعد في جدة والرياض


2

رالي حائل..
إنقاذ وإقصاء


5

الدراجات..
ترفيه النجوم

النجوم والدراجات

- الدراجات تستهوي نجوم كرة القدم
- يفضلونها كسراً للروتين وللترفيه
- روني وبيكهام وزلاتان أبرز مقتنيها

الرياض . الرياضية

يتجه العديد من نجوم كرة القدم في العالم، إلى اقتناء الدراجات النارية لأسباب ترفيهية.

إذ يملك الإنجليزي ديفيد بيكهام، اللاعب المعتزل دراجة "تريمف يونيفيل"، والتي يتراوح سعرها بين 9 آلاف و12 ألف جنيه إسترليني، وفقًا لصحيفة "صن" البريطانية.

وأشارت الصحيفة البريطانية إلى أن السويدي زلاتان إبراهيموفيتش تعوّد على قيادة "هارلي دافيدسون" التي صُممت خصيصاً له وبسعر يقدر بنحو 25300 جنيه إسترليني، حينما كان لاعباً في إنتر ميلان الإيطالي. 15

إيطالي
بطل الثانية في الطواف


12

السيبراني..
دكتور يتوقع الأمراض


14

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr- Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



اتحاد الإعلام يتفق مع «الإسكان»

الرياض . الرياضية

أنهى الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي اتفاقية شراكة مع مبادرة "الإسكان التنموي"، التي تقدمها وزارة الإسكان، وتستهدف أعضاء الاتحاد من الإعلاميين الرياضيين ممن تنطبق عليهم شروط الاستحقاق للإسكان التنموي.

وتوقع الاتفاقية بين اتحاد الإعلام الرياضي ووزارة الإسكان خلال الأيام القليلة المقبلة.

وتعد الاتفاقية إحدى الخطوات التنفيذية، التي يعمل اتحاد الإعلام الرياضي على تقديمها، دعمًا للإعلاميين وتقديرًا لهم بالشراكة مع جهات حكومية وأخرى خاصة.

الرياض وجدة تجهزان القوى



صورة التقطت أمس من معسكر المنتخب السعودي لألعاب القوى لذوي الإعاقة في مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة (المركز الإعلامي - البارالمبية)

الرياض . مازن العسرج

انطلق معسكرا المنتخب السعودي لألعاب القوى لذوي الإعاقة في مدينتي الرياض وجدة، استعدادًا للمشاركة في بطولة فزاع الدولية في الإمارات مارس المقبل.

ويعد المعسكر أولى مراحل إعداد الأخضر للمشاركة في أولمبياد طوكيو، التي وضعها اتحاد ألعاب القوى باللجنة البارالمبية، وتتضمن المشاركة في العديد من المعسكرات والبطولات الدولية، للوصول إلى الجاهزية الأمثل للاعبين واللاعبات حتى موعد انطلاق الأولمبياد.

ويشارك في معسكر جدة لاعبو المنتخب للسرعات والكراسي المتحركة، فيما يشارك في معسكر الرياض لاعبو ولاعبات المنتخب للجري والرمي.

المنتخب السعودي لذوي الإعاقة

اللعبة: ألعاب قوى
معسكر جدة: للسرعات والكراسي المتحركة
معسكر الرياض: للجري والرمي
التدريبات: صباحية ومسائية
مدرب الرجال: التونسي محمد مشراوي
مدربة السيدا: الجزائرية نسيمة أمير

طائرة الهلال تكسب العين الإماراتي

عرعر - أنور قمقوم

واصل فريق الهلال الأول للكرة الطائرة انتصاراته في البطولة الخليجية الـ37 في الكويت، عقب فوزه أمس على العين الإماراتي بثلاثة أشواط دون مقابل على صالة نادي الكويت في كيفان.

ونجح الهلال في حصد 6 نقاط، بعد انتصاره في الجولة الأولى أمام السيب العماني، وعلى العين الإماراتي في الجولة الثانية.

وظهر الهلال بمستوى كبير طوال أوقات مباراة العين الإماراتي، إذ حقق الفوز في الشوط الأول "25ـ21"، وفي الشوط الثاني "25ـ19"، والشوط الثالث انتهى بالنتيجة نفسها.

وشهدت المباراة تألق أحمد البخيت قائد الفريق، وسعود المعمري المحترف العماني، خاصة في الضربات الساحقة والإرسالات القوية التي ساهمت في فوز الهلال.

من جهة أخرى، تخضع الفرق المشاركة في البطولة اليوم للراحة، بعد انتهاء الجولتين الأولى والثانية، على أن تستكمل منافسات البطولة غدًا بثلاث مواجهات.



صورة التقطت أمس من مباراة الهلال والعين الإماراتي التي كسبها الأزرق بثلاثة أشواط نظيفة في الجولة الثانية في بطولة الخليج للكرة الطائرة (المركز الإعلامي - اتحاد الطائرة)

الجولة الثالثة غدًا

العين الإماراتي ـ الشرطة القطري
الهلال السعودي ـ دار كليب البحريني
الكويت الكويتي ـ السيب العماني

الرائد يعيد حجي

الدمام - حسام النصر

نجحت إدارة الرائد في دعم صفوف الفريق الأول للكرة الطائرة بالتعاقد مع خليل حجي، لاعب فريق الهلال والمنتخب السعودي السابق.

ووقع صالح الدهيمان، المشرف العام على فريق الطائرة، مع حجي أمس في مقر النادي.

ويمثل خليل حجي الرائد في منافسات دوري الدرجة الأولى.



صورة التقطت أمس لحجي مع صالح الدهيمان المشرف العام على فريق الطائرة في الرائد عقب التوقيع (المركز الإعلامي - الرائد)

انطلاق مهرجان الشتاء الرياضي

الدمام - حسام النصر

افتتح نادي الصم في المنطقة الشرقية مهرجان الشتاء الرياضي في مقر النادي في مدينة الدمام، الذي يستمر لمدة شهر، وحضر حامد السريعي المدير العام للهيئة العامة للرياضة في الشرقية. ويهدف المهرجان إلى تفعيل دور النادي في تنمية المواهب للصم وضعاف السمع، واستقطاب أكبر عدد من أصحاب الهمم وضعاف السمع، وإعطاء المساحة الكافية للصم لإثبات مهاراتهم في مختلف الأنشطة، وتحسين مستوى الخدمة التي يقدمها النادي لمنسوبيه، حيث يتضمن البرنامج العديد من الأنشطة اليومية في مختلف المجالات.



صورة التقطت أمس من تدشين مهرجان الشتاء الرياضي في نادي الصم في الشرقية (المركز الإعلامي - نادي الصم)

21 لاعبا يمثلون اليد

الرس - فهد البطاح

دشّن المنتخب السعودي لكرة اليد للناشئين تدريباته ضمن معسكره الإعدادي المفتوح للاعبي المنطقة الشرقية، الذي يمتد لأسبوعين، للمشاركة في بطولة البحر الأبيض المتوسط في اليونان، ضمن المرحلة الثانية من برنامج الإعداد لكأس آسيا للناشئين في كازاخستان.

واختار المصري أحمد نبيل 21 لاعبًا للمشاركة في المعسكر وهم: حسين آل عبادي، محمد المدن، علي آل محسن، علي آل أحمد، حسن التريكي، عبد الله اليوسف، علي آل عصام، أيمن آل غزوي، سجاد عبد الرزاق، مجتبى الرمضان، حسين الدواغ، نزار الأحمر، حسين آل فريج، حسن الخضيمي، جهاد أبو علوه، سجاد الخضيمي، مهدي العباس، مقداد الدبيسي، حسين الزاير، أحمد العبد الله، ومهدي الأحمد.





صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي للناشئين لكرة اليد في معسكر الدمام (المركز الإعلامي - اتحاد اليد)

«الجوهرة» تحتضن الجامعات

جدة . الرياضية

تحتضن مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة "الجوهرة" بطولة ألعاب القوى، ضمن مسابقات الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية، التي تنظمها جامعة جدة.

وأوضح الدكتور صالح القحطاني، عميد شؤون الطلاب في جامعة جدة، أن البطولة التي تستمر لمدة يومين تستهدف جميع طلاب الجامعات السعودية، وكذلك الرياضيين على مستوى السعودية، مبينًا أن البطولة ستشهد تنافسًا في 4 مسابقات قفز، و4 مسابقات رمي، و12 مسابقة جري، تتنافس فيها 27 جامعة من مختلف مناطق السعودية.

ورحب القحطاني بوفود الجامعات المشاركة في البطولة، موضحًا أن الجامعة أنهت كافة استعداداتها مبكرًا للخروج بصورة متميزة لهذا الحدث المهم، كما تم تشكيل فرق ولجان التنظيم، متمنيًا للجميع التوفيق في منافسات البطولة.

المتحدة تتصدر رموز الجذاع

حائل . الرياضية

اختتمت منافسات سباق الهجن لفئة الجذاع لمسافة 6 كم، بمجموع ثمانية أشواط، أمس، ضمن فعاليات موسم حائل.

وانطلقت أشواط الجذاع بشوطين للرموز، تصدرت الرمز الأول فيه "المتحدة"، فيما حصل على رمز القعدان "وهاج". وحصلت "سمحة" على الصدارة في سباق الشوط الثالث، أما "مرهب" فحقق المركز الأول في الشوط الرابع. بينما جاء في المركز الأول في شوط السباق الخامس "الشكله"، وحصل على المركز الأول في شوط السباق السادس "مايهاب". وحققت المركز الأول في سباق الشوط السابع "الشاهينية"، وفي ختام السباق حقق "فجاج" صدارة الشوط الأخير.



صورة التقطت أمس من سباقات الهجن على ميدان حائل للهجن التي شهدت 8 أشواط (المركز الإعلامي - فعاليات)



الرياضية
الخميس 12 جمادى الآخرة 1441هـ
06.02.2020 العدد 11817

الهلال والشباب يكتسحان نجومية يناير

الرياض. حواس العايد

تُوج الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بجائزة أفضل مدرب في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لشهر يناير الماضي، فيما نال الإيطالي سيباستيان جيوفينكو، لاعب الهلال، جائزة أفضل لاعب، وحاز الدولي التونسي فاروق بن مصطفى، حارس مرمى فريق الشباب، على جائزة أفضل حارس مرمى، للشهر ذاته، الذي شهد الجولات 14 و15 و16.
وتضم اللجنة الفنية في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، كلاً من خالد القروني، وتركي السلطان، وسلطان اللحياني، وخالد الشنيف، ويوسف الغدير.

المولد
يبدأ رحلة العودة
برنامج خاص في أوروبا يؤهل مهاجم الاتحاد


المولد

مستجدات **فهد** المولد	تاريخ إيقافه	يوم العودة	مدة الإيقاف	العمر
	19 مايو 2019	10 مايو 2020	عام واحد	26

◄ برنامج خاص في أوروبا
◄ واصل برنامجه الخاص في جدة

جدة. الرياضية

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن فهد المولد، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، سيبدأ برنامجه الخاص خلال الأيام القليلة المقبلة، تمهيداً للمشاركة في المباريات الرسمية بدءاً من 10 مايو المقبل فور انتهاء عقوبة إيقافه.
وأضافت المصادر ذاتها، أن إدارة الاتحاد تكفلت بكامل مصاريف برنامج الدولي السابق من خلال تسجيله في أحد الأندية الرياضية في إحدى المدن الأوروبية وتجهيزه بدنياً ولياقياً للمشاركة مع الفريق خلال الفترة المقبلة.
وبينت المصادر، أن المولد لم ينقطع عن أداء تمارينه اللياقية والبدنية منذ إيقافه، ويواصل برنامجه الخاص يومياً في أحد الأندية الرياضية في مدينة جدة.
يذكر أن الدولي السابق حضر عصر أمس الأول في ناديه والتقى اللاعبين والهولندي تين كات مدرب الفريق.

صورة التقطت أمس لوليد عبدالله حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم متفاعلاً أثناء احتفالية زملائه اللاعبين به على طريقتهم الخاصة بمناسبة تجديد عقده ثلاثة مواسم
تصوير: عبد العزيز النومان

فيتوريا يجهز هوساوي

الرياض. حواس العايد

أبلغت " الرياضية " مصادر خاصة عن طلب البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، من الجهاز الطبي، تجهيز عمر هوساوي، مدافع الفريق، للاستعانة بخدماته في مواجهة السد القطري، الثلاثاء المقبل، ضمن منافسات الجولة الأولى من دوري أبطال آسيا.
وجاء طلب البرتغالي تجهيز هوساوي في ظل خلو القائمة القارية من اسم البرازيلي مايكون بيريرا، مدافع الفريق، إضافة إلى صعوبة مشاركة مادو في اللقاء لعدم اكتمال جاهزيته.
ويعاني هوساوي من إصابة تمزق في عضلة الساق، أبعدته عن مواجهة الفريق الماضية أمام ضمك، إضافة إلى مباراة اليوم أمام الفتح ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز.
من جانبه، يخضع حمد المنصور لاعب الفريق إلى فحوصات طبية نهائية للتأكد من جاهزيته التامة للمشاركة في تدريبات الفريق الجماعية والدخول في برنامج لياقي مكثف.

عمر هوساوي
نوع الإصابة
تمزق في العضلة
يعود
أمام السد
العمر
34

حمد المنصور
- يخضع لفحوصات نهائية
- يدخل برنامج لياقي مكثف
- يغيب عن الفتح

كسر..
ينهي موسم روني

الرياض - بندر العتيبي
المجمعة. محمد السناني

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن دخول ادارة الفيحاء في مفاوضات قوية مع المدغشقري فانيفا اندرياتسيما مهاجم فريق ابها السابق للتعاقد معه بدلا من التشيلي روني فرنانديز مهاجم الفريق بعد تعرضه الى كسر في مفصل القدم، مطلع الحصة التدريبية أمس.
ونقل روني إلى مستشفى الملك خالد في المجمعة، حيث خضع إلى فحص بالأشعة، أظهر الإصابة.
ووفقاً للمصادر، سيخضع التشيلي اليوم إلى فحص آخر، بالرنين، لدى عيادة "فيزيو تريو"، الشريك الطبي لناديه، للتأكد من نوعها ومدة غيابه، ويفتقد الفيحاء خدمات مهاجمه التشيلي اليوم أمام الحزم في الرس، ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

روني فرنانديز

المركز	العمر
مهاجم	30

كسر في مفصل القدم
يخضع إلى فحص الرنين المغناطيسي
يغيب حتى نهاية الموسم


صورة التقطت أمس للتشيلي روني فرنانديز قبل إصابته في الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

اليوم..
الأخضر يفتتح مشوار العرب

مجموعة المنتخب السعودي

مصر

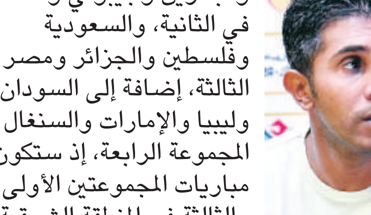
الجزائر


فلسطين


تلعب مبارياتها في الدمام

الدمام. حسام النصر

يبدأ لاعبو المنتخب السعودي تحت 20 عاماً تجمعهم في مدينة الخبر، اليوم، استعداداً للمشاركة في النسخة السادسة من بطولة كأس العرب للمنتخبات التي تجرى منافساتها في العاصمة الرياض، ومدينة الخبر.
واختار بندر باصريح، مدرب المنتخب، 26 لاعباً للدخول في المعسكر الإعدادي، الذي سيتم من خلاله اختيار 22 لاعباً في القائمة النهائية للبطولة العربية، ويلعب الأخضر مباراتين تجريبيتين أمام منتخبي العراق، ويحتضن ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام المواجهتين، إضافة إلى تدريباته اليومية.
ويشارك في البطولة 16 منتخباً، هي: العراق وتونس وموريتانيا والكويت في المجموعة الأولى، والمغرب والبحرين وجيبوتي ومدغشقر في الثانية، والسعودية وفلسطين والجزائر ومصر في الثالثة، إضافة إلى السودان وليبيا والإمارات والسنغال في المجموعة الرابعة، إذ ستكون مباريات المجموعتين الأولى والثالثة في المنطقة الشرقية "الدمام ـ الخبر".


باصريح

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

صناعة
فريق بطل

الطريق إلى منصة الذهب واحد، والأبطال يتشابهون في كل شيء، ليس هناك أي فريق في العالم ولد بطلاً، كل الأبطال بدون استثناء يمرون بنفس المراحل، وكأن لأي بطولة وصفة معينة الالتزام بها يمهد لك الدرب إلى معانقة الذهب.

خمسة أشياء لا سادس لها اتفق عليها خبراء علم الرياضة تجعل من أي فريق بطلاً وهي:
أولاً: القدرة المالية
توفر ميزانية مالية لسنوات عديدة وليس لموسم واحد فقط لضمان توفير احتياجات الفريق في أي وقت وفقاً للخطط الاستراتيجية في النادي ويُعد المال عنصراً مهماً لصناعة البطل.
ثانياً : الإدارة الرياضية المؤهلة
لا قيمة للمال بدون وجود كوادر بشرية مؤهلة في الإدارة الرياضية تدير الفريق بالعلم وليس بالعشوائية من خلال منهجية علمية تقيس فيها كل المراحل وترسم خارطة الطريق المبني على رؤية واضحة واستثمار الأموال في مشاريع تضمن الاستقرار المالي للفريق والقدرة على التعاقد المختصين في الجوانب الفنية أصحاب التجارب الناجحة.
ثالثاً : الأجهزة الفنية الخبيرة
تحتاج إدارة الفريق التعاقد مع طواقم فنية وطبية خبيرة تساهم في الارتقاء بمستوى اللاعبين من خلال مدربين يوظفون اللاعبين على أعلى مستوى وجهاز طبيب يساهم في تأهيل اللاعبين طبياً وعلاجهم من أي إصابة بالطرق العلمية الحديثة.
التعاقد مع مدرب طموح يملك رؤية فنية مميزة يلعب الدور المؤثر في بناء شخصية فريق بطل له هويته ونمط لعبه المتفرد به.
رابعاً: اللاعبون أصحاب الإمكانيات العالية
وجود مدرب خبير يملك رؤية فنية مميزة للتعاقد مع لاعبين على أعلى مستوى في مختلف مراكز اللعب من المحترفين الأجانب والمحليين يساهم بشكل كبير في صناعة فريق بطل مؤهل للمنافسة على جميع البطولات.
خامساً: الاهتمام بالفئات السنية
من أجل ضمان مستقبل الفريق لسنوات طويلة يجب الاهتمام بالفئات السنية بتوفير أجهزة فنية مؤهلة لها تجربة في بناء شخصية اللاعب في المراحل السنية وصقل موهبته وتطويرها.

لا يبقى إلا أن أقول:
هذه الخمسة العناصر المشار لها تساهم في صناعة فريق بطل، وأي خلل في واحد منها سوف يعطل مشوار الفريق للوصول لمنصات الذهب أو عدم القدرة على الاستمرار في المنافسة على البطولات لفترات طويلة.
هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك.

برنامج
يعيد العمري

الدمام. الرياضية

أوصى خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، الجهاز الطبي في ناديه، بتجهيز برنامج لياقي خاص لصالح العمري لاعب وسط الفريق خلال الفترة المقبلة. ووفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، يحتاج العمري إلى ثلاثة أسابيع قبل العودة إلى تدريبات فريقه الجماعية والمشاركة في مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
يذكر أن العمري يعاني من إصابة في الركبة أبعدته عن مباريات النادي الشرقاوي خلال الجولات الماضية.
وينتظر أن يعود اللاعب أمام الحزم في الجولة الـ 18 من الدوري.

صالح العمري
- برنامج لياقي مكثف
- يعود امام الحزم
- يعاني من اصابة في الركبة
- لاعب وسط



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الوقاية
تعني الوعي

لا حديث اليوم "على مستوى العالم" يعلو فوق موضوع ذلك الوباء الذي انطلق من مدينة ووهان الصينية ليغزو كل أجزاء الكرة الأرضية.. أتحدث عن "كورونا".

ـ لم يكن "كورونا" الوباء الوحيد الذي انتشر "عالمياً" خلال آخر عقدين من الزمان وأتمنى أن يكون "الأخير" مع شكوكي في حدوث ذلك فطالما هناك بشر وحيوانات واختلاط فمن الطبيعي أن تنتشر الأوبئة.

ـ لست مختصاً بشؤون صحية أو طبية لكنني أقرأ كثيراً في مختلف المجالات وهذا يجعلني أملك "شيئاً" من الثقافة.

ـ لن أتحدث عن كورونا "كوباء" من جانب "طبي" إنما أقوم بدوري "كإعلامي" حيث إن من دورنا المساهمة في "محاربة" هذا الوباء ولا يجب أن تقف محاربته عند الأطباء أو المختصين فقط رغم دورهم الكبير جداً.

ـ قبل الخوض في الدور الإعلامي لا بد من التأكيد على أن ظهور هذه الأوبئة يكون أحياناً "إيجابياً".. لست سعيداً بالأوبئة إنما ظهورها "يحفز" مراكز البحوث والباحثين على العمل المكثف، "رب ضارة نافعة" لاكتشاف أسبابها ووضع أفضل الطرق لمعالجتها وهو ما يحدث حالياً مع "كورونا" إذ يتردد أنه تم التوصل للتسلسل "الجيني" للوباء.

ـ إذ بينما تقوم الدول بجهود كبيرة لحماية مواطنيها من دخول الوباء أو انتشاره بل ومحاولات نقل مواطنيها من ووهان الصينية وكذلك تقوم وزارات الصحة "حول العالم" بعمل مكثف للتقليل من اضرار الوباء نجد أن هناك علماء وباحثون يواصلون العمل ليل نهار لدراسة هذا الوباء والبحث عن مسبباته ومن ثم الوصول لطرق علاجه.

ـ إذاً على صعيد المختصين "طبياً وصحياً" لا خوف ولا قلق فهؤلاء يقومون بجهود كبيرة رغم صعوبة وضعهم وخطر الوباء عليهم وعلينا أن ندعمهم ونشيد بدورهم ونساندهم.

ـ كيف يمكننا "كغير مختصين طبياً وصحياً" أن نساند المختصين ؟ بالتعاون معهم نكون نساندهم في محاربة الوباء والتعاون هنا يأخذ أوجهاً عدة تدور "كلها" في محيط يسمى "الوعي".

ـ عندما يتمتع المجتمع "بالوعي" يكون من السهل جداً محاربة أي وباء أو خطر يداهم المجتمع و"الوعي" يتمثل في صور منها "عدم" بث الشائعات التي تثير القلق بين الناس.

ـ التقيد بالتعليمات الصادرة من "المختصين" يمثل وجهاً آخر من أوجه "التعاون" ويجب عدم "التهاون" ببعض التعليمات حتى لو كانت "بسيطة" كغسل اليدين بالصابون من فترة لأخرى.

ـ الوقاية جزء مهم لمحاربة الأوبئة وتحقيقها "أي الوقاية" يأتي عن طريق رفع مستوى "الوعي" وهو دورنا الإعلامي.

الغامدي:
قسّموا الدوري

نائب رئيس نادي العين يرفض تحديد هوية الصاعدين والهابطين

حوار: حماد الدوسري

خاض سليمان الغامدي نائب رئيس نادي العين عدة تجارب إدارية قبل أن يصل إلى منصب نائب الرئيس.

ويأمل الغامدي أن ينجح فريقهم الأول لكرة القدم في إنهاء هذا الموسم وهو ضمن الفرق التي تنجح في خطف إحدى بطاقات الصعود إلى الدوري السعودي للمحترفين بعد تجربة أولى مقنعة في الموسم الماضي الذي أنهاه في المرتبة الـ11.

ويقف العين حاليًا في صدارة ترتيب دوري الأولى بعد أن حقق 12 انتصارًا من أصل 22 مباراة خاضها حتى الآن.

وأوضح الغامدي في حواره مع "الرياضية" أن المنافسة في دوري الدرجة الأولى صعبة ومتقلبة وفي الوقت ذاته متقاربة، مشيرًا إلى أن الأفضل للدوري تقسيمه إلى مجموعتين لتقليل الإرهاق على الفرق.

وبين نائب رئيس نادي العين أن تجربة الموسم الماضي كانت مفيدة لإدارة النادي وهو ما انعكس إيجابًا عليه خلال الموسم الجاري الذي يسجل فيه الفريق حضورًا مميزًا.



01

كيف شاهدت دوري الدرجة الأولى بعد موسمين فيه؟

دوري صعب وكل المستويات متقاربة ومتقلبة.

02

هل تفضل استمراره بهذه الآلية وبمشاركة 20 ناديًا أم يتم تغييره؟

الدوري طويل ومرهق للفرق وزيادته إلى 24 فريقًا مقسمة على مجموعتين حل مقترح لتخفيف طول الدوري وزيادة المنافسة بين الفرق وكون وجود مجموعتين سيجعل الإرهاق يقل على الفرق.

03

منذ صعود الفريق الموسم الماضي إلى الدرجة الأولى والأهداف واضحة وهو الصعود إلى الممتاز ما سبب ذلك؟

كل فرق الدوري تملك الطموح والآمال ذاتها في مشاركتها أن تنافس على الصعود وأكيد نادي العين أحد هذه الفرق التي تملك هذا الطموح والرغبة في جعل منطقة الباحة وأنديتها في الدوري الممتاز .

04

كانت تعاقداتكم الموسم الماضي نوعية وأسماء مميزة لكن الفريق لم يصعد؟

العام الماضي كانت أول تجربة لنا في الدوري وكان ينقصنا الكثير من الخبرة في هذا الدوري ونحمد اللّه أنها كانت تجربة مفيدة لنا واكتسبنا خلالها الكثير من الخبرة التي بالتأكيد انعكست إيجابًا علينا في الموسم الجاري.

05

نجد الفريق يتصدر الدوري في معظم جولات المسابقة كيف ترى ذلك؟

دوري الدرجة الأولى دوري صعب وتصدرنا للدوري لا يعني ضمان الصعود، فهذا الكلام سابق لأوانه ونحن مجتهدون ونتمنى تحقيق هدف الصعود ولكن الوقت لا يزال مبكرًا والتجارب السابقة للكثير من الفرق تجعلنا نحسب حسابًا لمتغيرات الدوري، خاصة في الجولات الأخيرة.

06

ماذا استفدتم من تجربة الموسم الماضي؟

بالتأكيد استفدنا من تجربة العام الماضي سواء من ناحية إدارية أوفنية ومؤكد أن العمل في الموسم الجاري اختلف عن الموسم الماضي كوننا اكتسبنا خبرة أكثر.

07

أتعتقد أن هذا الأمر يعزز فرص صعودكم إلى دوري المحترفين الموسم المقبل؟

كما قلت لك الخبرة الإدارية والفنية تساهم بلا شك في تكوين فريق قادر على تجاوز عثرات الماضي ونأمل ان نستفيد من ذلك في الموسم الجاري.

08

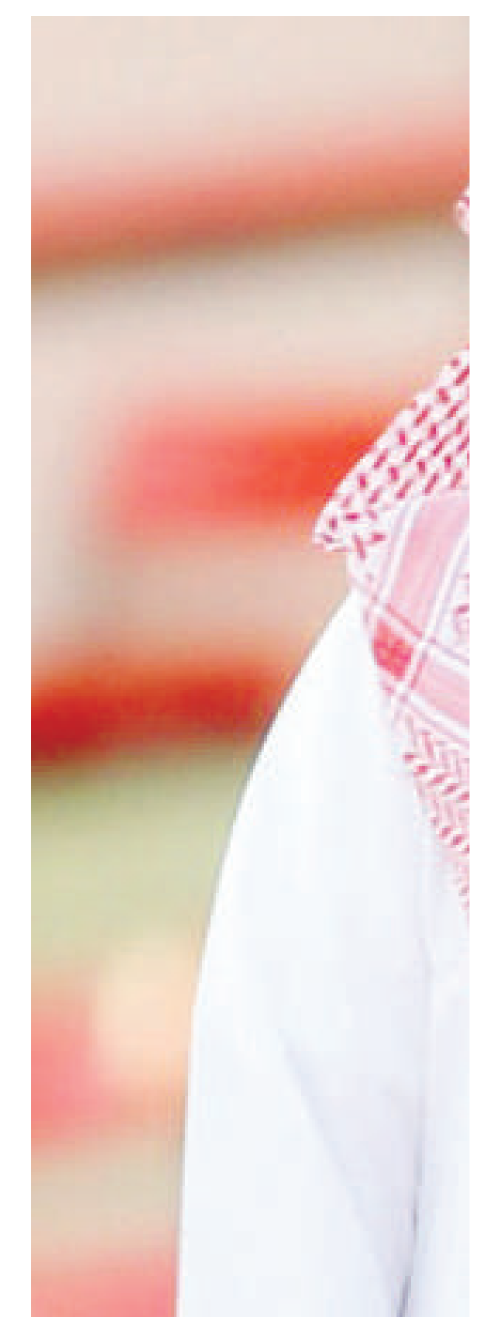
كيف تقيم عمل الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب الحبيب بن رمضان حتى الآن؟

الحبيب بن رمضان يؤدي مع جهازه الفني عملاً جباراً في سبيل تحقيق النتائج الإيجابية للفريق في الدوري ونحن راضون عن الأداء المقدم من قبلهم.

09

تعاقداتكم في الفترة الشتوية..كيف تراها ؟

صفقاتنا الشتوية ولله الحمد تمت بناء على احتياجنا لتكملة مسيرتنا في الدوري ونأمل بالأسماء المختارة أن تشكل إضافة للفريق وتساهم برفقة الموجودين في تحقيق جميع أهدافنا.



10

ما مصدر الدعم المالي لناديكم خاصة انكم في صدارة دوري الأولى ؟

الدعم المالي لدينا يأتي عن طريق الأمير حسام بن سعود أمير منطقة الباحة وأعضاء شرف النادي غرم اللّه بن رداد وسعيد بن رداد ومعيض بن رداد و سعيد العنقري وبدر بن رداد ومازن بن رداد رئيس النادي .

11

ما أصعب الفرق التي واجهتموها حتى الآن؟

فرق الدوري متقاربة مستوياتها وكل الفرق تملك الطموح ذاته وصعب تحديد فريق بعينه أو فريق ضعيف ودليل كلامي نتائج المباريات تشاهدها متقاربة، لذلك لا توجد مواجهة صعبة أو فريق صعب.

12

بصراحة من ترشح للصعود ومن الأقرب إلى الهبوط؟

صعب تحديد الفرق الصاعدة أو الهابطة في الدوري لأن الجميع يملك الطموح ذاته.

13

كلمة أخيرة تود إضافتها؟

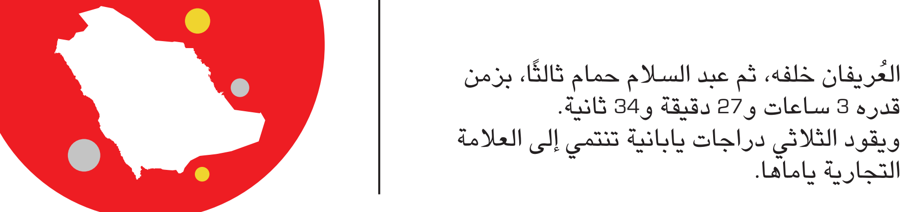
أشكر صحيفة "الرياضية" على متابعتها لجميع فرق دوري الدرجة الأولى وتسليط الأضواء عليه بصفة مستمرة

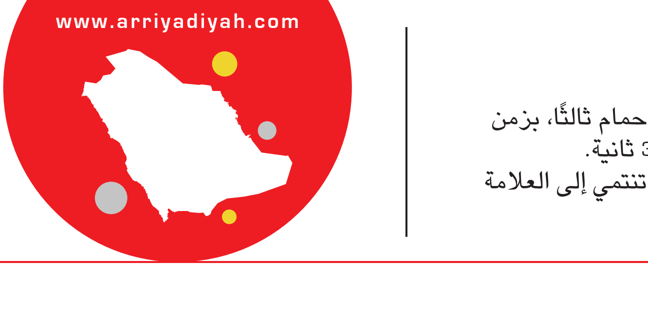
سليمان الغامدي

المنصب الحالي	الميلاد	الجنسية
نائب الرئيس	1971	سعودي

أهم المناصب حاليًا

- عمل إداريًا للفريق الأول
- عمل مشرفًا على الفريق الأول
- عمل نائبًا لرئيس مجلس الإدارة
- ساهم في صعود الفريق من الدرجة الثالثة للثانية ثم الأولى
- من خلال عمله مع إدارتين
- الإدارة السابقة والحالية





هيمنة سعودية على الكواد

هيمن السعوديون على المراكز الثلاثة الأولى في سباق فئة الدراجات النارية الرباعية "كواد"، ضمن منافسات المرحلة الأولى من رالي حائل نيسان الدولي 2020.

وجاء الدرّاج سُفيان العُريفان في الصدارة، بعدما قطع مسافة السباق البالغة 227 كيلومترًا، انطلاقًا من مدينة بقعاء، في 3 ساعات و11 دقيقة و38 ثانية. وبفارق دقيقتين و13 ثانية، حلّ رياض العُريفان خلفه، ثم عبد السلام حمام ثالثًا، بزمن قدره 3 ساعات و27 دقيقة و34 ثانية.

ويقود الثلاثي دراجات يابانية تنتمي إلى العلامة التجارية ياماها.





صورتان التقطتا أمس لفرحان المحارب متسابق فئة السيارات في رالي حائل.. في الأولى يرفع لافتة لتنبيه مروحيات الإخلاء الجوي بوجود مصاب.. وفي الثانية يساعد على نقل محمد عناب للمروحية بعد إسعافه من حالة بلع لسان تعرض لها في مسار المرحلة الأولى (صورتان خاصتان بالرياضية)

المحارب ينقذ ملاحا من الموت

عناب بلع لسانه في أولى مراحل رالي حائل.. واللجنة تُقصي السائق

تغطية: محمد الجار الله

أنقذ السعودي فرحان المحارب، متسابق فئة السيارات في رالي حائل نيسان 2020، محمد عناب، ملاح منافسه ماجد الأملح، من الموت في سباق المرحلة الأولى أمس، بعدما أسعفه من حالة "بلع لسان" كادت تقضي عليه.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن عناب بلع لسانه، بعدما تعرض لضربة قوية من معول حديدي كان يستخدمه لرفع سيارة الأملح، إثر تعثرها في رمال صحراء النفود، خلال السباق.

ووفقًا للمصادر ذاتها، طار المعول بشكل سريع ومفاجئ، عندما تحركت المركبة المتعثرة، ليضرب بطن عناب، ما أفضى إلى بلع لسانه وتعرضه لجروح في بطنه. وأثناء الواقعة، تصادف مرور المحارب، الذي لاحظ ما حدث، فأوقف مركبته لإسعاف عناب، وفي غضون ثوان نجح في إعادة اللسان إلى موضعه، بمساعده زميله الملاح ماجد المحارب، ثم أجرى له تنفسًا صناعيًا، حتى وصلت مروحية الإخلاء الجوي لنقله. من جهتها، كافأت لجنة تحكيم الرالي، المحارب، على موقفه، بخصم الـ 50 دقيقة التي أمضاها في إسعاف عناب، من إجمالي زمنه. بينما أقصت اللجنة ذاتها الأملح من الرالي، بداعي خرقه اللوائح، بعدما أكمل سباق أمس دون مساعده عناب.

«الأصغر» خامسا

تمكّن السعودي عبد اللّه الشقاوي، أصغر المشاركين في رالي حائل نيسان 2020، من حصد المركز الخامس في الترتيب العام المؤقّت لفئة السيارات بعدما أنهى مسافة مسار المرحلة الأولى، أمس، في ساعتين و39 دقيقة و48 ثانية.

ويقود الشقاوي سيارة نيسان TL1 "المعدلة محليًا".

وجاء المتسابق البالغ 22 عامًا، خلف مواطنه أحمد الشمري، سائق نيسّان "T2"، المتقدم عليه بفارق دقيقتين و31 ثانية.



صورة التقطت أمس لسيارة ياسر الحجاج تسير مائلة على جانبها الأيسر مثيرة عاصفة من الرمال في مسار المرحلة الأولى من رالي حائل (المركز الإعلامي ـ رالي حائل)



برنامج الرالي اليوم

المرحلة	الانطلاقة	المسافة	نقطة الوصول
الثانية	الرديفة	352 كم	أم القلبان

الجوعان يغوص في النفود

غاصت سيارة السعودي خلف الجوعان، متسابق فئة T2، في رمال صحراء النفود خلال سباق المرحلة الأولى من رالي حائل نيسان 2020، بعد تعرُّض أحد إطاراتها إلى ثقب.

وأبلغ "الرياضية" الجوعان أنه كان متصدرًا للسباق حتى حدوث الثقب الذي أفقده السيطرة على السيارة، ما أدى إلى غوص مقدّمتها في الكثبان الرملية.

وتسبَّب الحادث في وصول المتسابق إلى خط النهاية متأخرًا، بعدما استهلك وقتًا مع ملاحه في رفعها من أسفل الرمال.



صورة التقطت أمس لخلف الجوعان يفحص محرك سيارته بعد تعرضها لحادث في المرحلة الأولى من رالي حائل نيسان 2020 (صورة خاصة بالرياضية)

يضاهي العالمية

"شاركت في تنظيم العديد من الراليات على مستوى العالم، ووجدت في حائل إمكانات كبيرة تضاهي المحافل العالمية".

خوسيه منقري
خبير تنظيم الراليات العالمية

متجدد باستمرار

"ما يميِّز رالي حائل عن غيره تجدّده وتطوُّره، فأنا أشارك فيه منذ النسخة الأولى عام 2006، وشاهد على كل لحظات نموّه، وقد ذكر لي سائقو راليات خليجيون أنه أفضل مما لديهم".

خلف الجوعان
متسابق السيارات

صورة التقطت أمس ليزيد الراجحي يجوب بسيارته التويوتا هايلوكس كثبان صحراء النفود في مسار المرحلة الأولى من رالي حائل نيسان 2020 التي أنهاها متصدرًا (المركز الإعلامي ـ رالي حائل)

السيف.. أول سائقي T3

حلّ السعودي صالح السيف، ثامنًا في الترتيب العام المؤقّت لفئة السيارات، بعد نهاية المرحلة الخاصة الأولى من رالي حائل نيسان 2020 أمس، فيما تصدر جميع منافسيه من سائقي فئة T3 "العربات الصحراوية باجي ـ المعدلة".

وقطع السيف مسافة السباق، البالغة 227 كيلومترًا، في ساعتين و42 دقيقة و55 ثانية، علمًا بأن المتصدر يزيد الراجحي أكملها في ساعتين و21 دقيقة و59 ثانية، على متن سيارة T1.

من جهة ثانية، أنهى مواطنه ماجد التويجري السباق، متصدرًا لجميع سائقي فئة T4 "العربات الصحراوية باجي ـ غير المعدلة"، بزمن قدره ساعتين و41 دقيقة وثانية واحدة.

متصدرو فئة T3 في سباق السيارات

صالح السيف	بدر البراك
2:42:55	4:48:12

متصدرو فئة T4

ماجد التويجري	خليل التويجري
2:41:01	2:46:33



صورة التقطت أمس لصالح السيف منطلقًا بعربته الصحراوية T3 فوق رمال النفود في المرحلة الأولى من رالي حائل (المركز الإعلامي ـ رالي حائل)

تحدّي الجميع

"تعلمت من رالي حائل التحدي، الجلد، والصبر، تتحدّى نفسك، ومنافسيك، والأعطال الفنية التي تواجهك في الطريق، ووعورة المسارات في منطقة فريدة ومتنوعة التضاريس".

سلمان المشعان
متسابق السيارات

الراجحي يتصدر السيارات

حسم السعودي يزيد الراجحي، سباق فئة السيارات في المرحلة الأولى من رالي حائل نيسان 2020، التي جرت أمس، لصالحه، بعدما قطع مسارها على متن سيارته التويوتا هايلوكس T1، في زمن قدره ساعتان و21 دقيقة، و59 ثانية.

وحل مواطنه صالح العبد العالي، سائق الهمر، خلفه، بفارق 6 دقائق.

بينما أنهى التشيكي أميروسلاف زابليتال، مسافة السباق البالغة 227 كيلومترًا، بسيارته الفورد، في ساعتين و30 دقيقة و49 ثانية، محتلًا المرتبة الثالثة، خلف الثنائي السعودي.

نتائج سباق السيارات

السائق	الزمن
السعودي يزيد الراجحي T1	2:21:59
السعودي صالح العبد العالي T1	2:27:59
التشيكي أميروسلاف زابليتال T1	2:30:49

حامل اللقب يسيطر

نتائج الدراجات النارية «بايك»

الإماراتي سلطان البلوشي	الإماراتي مُحمَّد البلوشي	السعودي أنس الرهيني
3:20:07	3:23:06	3:27:37

تصدَّر الإماراتي سلطان البلوشي، الترتيب العام المؤقت لفئة الدراجات النارية ذات العجلتين، في رالي حائل نيسان 2020، بعدما قطع مسار المرحلة الأولى أمس، في 3 ساعات و20 دقيقة و7 ثوان.

ويقود البلوشي، حامل لقب النسختين الأخيرتين في حائل، دراجة KTM نمساوية.

وتلاه في الترتيب مواطنه محمد البلوشي، فوق دراجة تعود إلى العلامة التجارية ذاتها، بزمن قدره 3 ساعات و23 دقيقة و6 ثوان.

فيما أنهى السعودي أنس الرهيني، بدراجته الـ KTM أيضًا، السباق ثالثًا، بزمن قدره 3 ساعات و27 دقيقة و37 ثانية.

ضياع 15 دراجا

تسبب أحد الدراجين في تضليل 15 من منافسيه خلال سباق المرحلة الأولى من رالي حائل نيسان 2020 أمس.

وذكر لـ "الرياضية" أحد هؤلاء الدراجين، مفضلًا حجب اسمه، أنهم اتبعوا مسار ذلك المتسابق ظنًا في صحته، قبل تبين خطئه لاحقًا.

واستمرّ ضياع الدراجين في الطريق نحو نصف ساعة، قبل العودة للمسار الصحيح.



صورة التقطت أمس للجابوني ميدوين بيتيجي لاعب وسط العدالة يحافظ على الكرة وسط مضايقة من البرازيلي رافائيل كوستا لاعب وسط ضمك خلال المباراة التي انتهت بالتعادل بهدف لمثله على ملعب مدينة سلطان بن عبد العزيز الرياضية بالمحالة في أبها (المركز الإعلامي ـ العدالة)

ضمك والعدالة..

التعادل الرابع على التوالي

4 تعادلات متتالية				
ضمك	ضمك والاتفاق 2.2 الجولة	14	ضمك والنصر 1.1 الجولة	16
	الفتح وضمك 0.0 الجولة	15	ضمك والعدالة 1.1 الجولة	17
العدالة	العدالة والفيحاء 1.1 الجولة	14	العدالة والأهلي 1.1 الجولة	16
	الاتحاد والعدالة 0.0 الجولة	15	ضمك والعدالة 1.1 الجولة	17

أبها ـ عبد الرحمن أبو محروس

بلغ فريق ضمك الأول لكرة القدم ونظيره العدالة التعادل الرابع على التوالي في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد انتهاء مواجهتهما أمس في أبها "1.1" ضمن الجولة الـ 17.

وتقدم الجزائري إبراهيم الشنيحي لضمك في الدقيقة 49، بعد متابعة كرة عرضية أرضية من محمد محسن. وبعد عودة الكرواتي ماريو زيبيتش، حكم الساحة، مرتين إلى شاشة تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR"، أحرز الملغاشي كاروليس أندريا هدف العدالة من نقطة الجزاء في الدقيقة 78، لتنتهي المباراة بالتعادل الإيجابي. وبذلك، انضم طرفاها إلى فريق الاتحاد في تسجيل أكبر عدد من التعادلات المتتالية خلال الموسم الجاري من الدوري، بواقع 4 لكل فريق. ورفع العدالة وضمك، الصاعدان، رصيديهما من النقاط إلى 12 و11 نقطة على الترتيب. وإجمالاً، تعادل العدالة في 6 مباريات منذ بدء الدوري، مقابل 5 لضمك.



صورة التقطت أمس للتونسي ناصيف البياوي مدرب العدالة يوجه لاعبيه خلال توقف للمباراة مع ضمك.. بينما يطلب أحمد السلطان مدافع الفريق مساعدة طبية (المركز الإعلامي- العدالة)

البياوي ينتقد قرار الحكم

انتقد التونسي ناصيف البياوي، مدرب العدالة، عدم احتساب ركلة جزاء لفريقه في الدقيقة 63 من مواجهة ضمك أمس في الجولة الـ 17 من الدوري.

وأبلغ "الرياضية" البياوي في تصريح بعد المباراة "حُرمنا من ركلة جزاء كانت واضحة، كان هناك مسك من القميص"، مبديًا ارتياحهَ لاحتساب جزائية أخرى في الدقيقة 70 بعد لمسة يد على عمران إلياس مدافع ضمك.

الهدر يزعج أبو نخاع

طالب صالح أبو نخاع، رئيس نادي ضمك، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالتشبث مستقبلا بتقدمهم في النتيجة. ودعاهم، خلال اجتماع في غرفة الملابس بعد التعادل أمس مع العدالة، إلى بذل مزيد من الجهد. وحثّ على تفادي التفريط في التقدم، الذي حرمهم أخيرا من الفوز على الاتفاق والنصر والعدالة.

إلغاء المؤتمر

ألغى ممثلو رابطة دوري المحترفين المؤتمر الصحافي لمدربي فريقي ضمك والعدالة، الذي كان مقررًا بعد المباراة أمس. ويعود الإلغاء إلى غياب ممثلي وسائل الإعلام. وتشترط الرابطة حضور 5 صحافيين على الأقل لعقد مؤتمر المدربين بعد أي مباراة.



ضمك 1		1 العدالة
25' فرصة للعدالة على دفعتين ودفاع ضمك يبعد الكرة		64' الحكم يستعين بغرفة الفيديو ويرفض احتساب خطأ
42' هجمة لضمك ومطالبات دون جدوى بركلة جزاء		70' الحكم يحتسب جزائية للعدالة بعد العودة إلى شاشة الفيديو
49' الشنيحي يتقدم لضمك بعد مجهود فردي من محسن		76' الحكم يعود إلى الشاشة ويعيد الركلة لتقدم الحارس
57' المزيدي يتصدى لرأسية الشنيحي بعد ركنية لضمك		78' أندريا يحرز التعادل من الركلة المعادة
63' لاعبو العدالة يطالبون بركلة جزاء بعد سقوط أوجو داخل منطقة ضمك		94' الحكم يطرد عبد الله اليوسف من العدالة بالإنذار الثاني

بطاقة حمراء	بطاقات صفراء	أهداف	تبديلات
1	6	2	6





سعد المهدي
@Almahdisaad

الصندوق الأسود **للنادي**

الاستقرار واحد مما يشار إليه ضمن جملة عناصر يعتقد البعض منا ضرورتها لحل مشاكل الأندية خاصة تلك التي نزلت من عليائها بحالة سقوط مباشر لا تدرج فيه.

إلا أن الاستقرار الذي يعتقد البعض أنه عنصر، هو في الحقيقة الأساس الذي ترتكز عليه بقية العناصر المطلوب توفرها لحل مشكلة أو تجاوز أزمة أو حتى بناء استراتيجية جديدة.

الاستقرار هو الحالة الكلية لكل المكونات المنشأة للكيان، ويختلف في درجة نفعه بمستوى درجة تحققه، لأن الاستقرار في النادي منظومة تتكامل فإن نقص أحدها أو ضعفه يظهر بشكل أو بآخر على النتائج المتحققة أيًا كانت درجتها.

لكن كيف يكون الاستقرار في النادي؟ أو كيف يمكن تحقيقه؟ أو ما علاماته التي من خلالها نتأكد من أنه موجود؟ أسئلة بديهية لكنها مترابطة ولابد من تسلسل طرحها حتى يمكن معرفة الإجابة على نحو يصبح دليل مشاع يمكن العمل بموجبه واكتشاف الانحراف عن مساره.

في ظني أن استقرار النادي يبدأ من سلامة التنشئة، بمعنى أن يكون كل ما أسس عليه من رؤية ورسالة وأهداف "ضمنيا" واضحة، واعتقاد العاملين بالمنهج راسخ، وعزمهم قوي وقادر على التمسك به، ويملكون الأدوات والآليات لتنفيذه، لكن السؤال هل كل الأندية مازالت مرتبطة بتاريخها من التأسيس إلى مراحله المتعاقبة؟ هذا له أهمية بالغة فهو يمثل المرجعية.

مرجعية النادي هي بمثابة الصندوق الأسود الذي يمكن في حوادث الطيران فتحه لمعرفة ما جرى مما قبل الإقلاع حتى السقوط، النادي بالحفاظ على ذاكرته يمكن أن يحصل على حلول تحقيق الاستقرار الذي هو عبارة عن أسماء وأحداث وأزمنة منذ التأسيس حتى وقت الحاجة لمراجعة هذه الذاكرة.

الذاكرة الجمعية لعشاق النادي المؤلفة من جمهوره ورجاله ومؤرخيه وإعلامه هي المرجعية التي يمكن الاعتماد عليها عند ضرورة تقدير الموقف قبل اتخاذ القرارات ذات العلاقة بالاستقرار الذي هو الأرض التي يقف عليها النادي، الذين يرون في الاستقرار "عنصر" وليس "كل" يعني أنهم يحولون النادي إلى جزر متباعدة، بينما هو الخيط الناظم للعقد، ليس هناك استقرار فني بوجود عدم استقرار إداري ولا قيمة لاستقرارهما دون أن يقفا على اليابسة الأصل "الاستقرار العام".

عودة النادي إلى حقبة التأسيس وجمع أطرافه، وإحياء ذاكرته من خلال اللقاءات والتشاور والتذكير والاعتراف بالاختلاف واحتواء الخلاف، ومراجعة رؤيته وأهدافه وتجديد ثقافته وخطابه خطوات مهمة لعودة الاستقرار أو تعزيزه إن كان موجوداً.

دون المستوى

«لم نظهر بالمستوى المطلوب خلال المباراة رغم سيطرتنا على أجزاء كبيرة منها خاصة في شوطها الثاني. ولم يحالفنا التوفيق».

فاروق شافعي
لاعب ضمك

نتيجة عادلة

«المباراة كانت متكافئة مع ضمك، وسارت في الاتجاهين. وأعتقد أن انتهاءها بالتعادل يعد نتيجة عادلة للفريقين».

أحمد السلطان
لاعب العدالة

كوستا.. أول ظهور

رافائيل كوستا

المركز	الجنسية
لاعب وسط	برازيلي
العمر	**النادي السابق**
29	بوافيستا البرتغالي

سجل البرازيلي رافائيل كوستا، لاعب الوسط، حضوره الأول مع فريق ضمك، أمس أمام العدالة في الجولة 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشارك كوستا أساسياً في المباراة، بعد 5 أيام من انضمامه إلى نادي ضمك، قادماً من بوافيستا البرتغالي.

وباستثنائه، اعتمد الفريقان على لاعبين أساسيين سبق لهم تمثيلهما في الموسم الجاري الدوري.

3 جاهزون أمام الاتفاق

جدة ـ الرياضية

اطمأن الجهاز الفني لفريق الأهلي الأول لكرة القدم على جاهزية الجزائري يوسف بلايلي وعبد الفتاح عسيري، الجناحين، وياسر المسيليم، حارس المرمى، لخوض مواجهة الاتفاق اليوم ضمن الجولة الـ 17 من الدوري.

واكتفى لاعبو الأهلي بتدريبات خفيفة أمس، لتخوف السويسري كريستيان جروس، المدرب، من الإجهاد. ويفتقد الفريق في المباراة إلى محمد العويس، حارس المرمى، والبرازيلي جوزيف دي سوزا، المحور، والبوسني إلفيس ساريتش، لاعب الوسط، والسوري عمر السومة، المهاجم، للإصابة، والبرازيلي لوكاس ليما، الظهير الأيسر، للإيقاف.

ويعوض حسين عبد الغني ليما في التشكيل الأساسي.



صورة التقطت أمس لعبد الله السالم مهاجم الاتفاق ينطلق بالكرة وسط متابعة علي الخيبري المدافع خلال الحصة التدريبية في الدمام (المركز الإعلامي- الاتفاق)



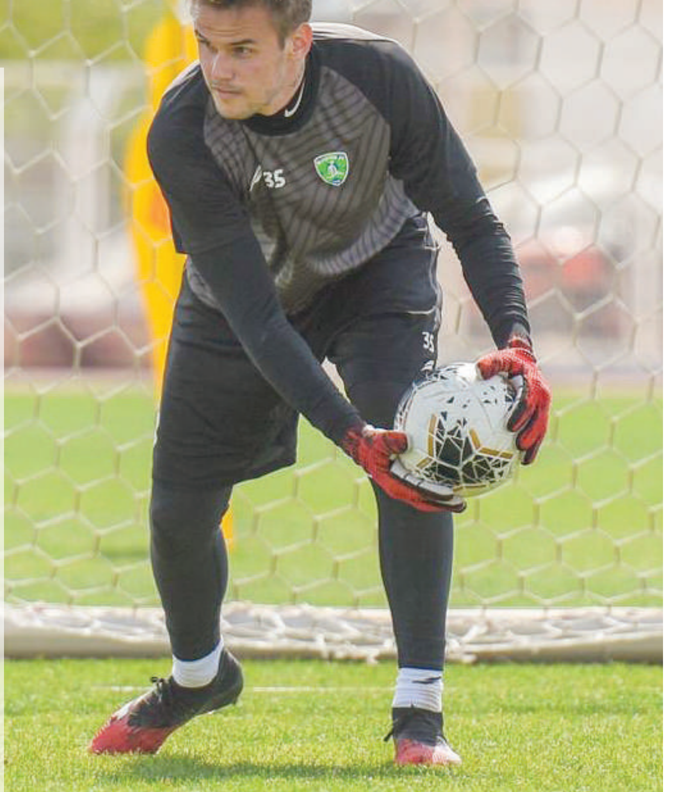
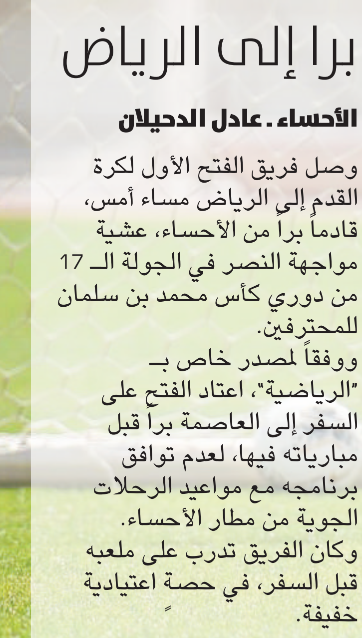

النصر ـ الفتح

المناسبة	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة	17
المدينة	الرياض
التوقيت	18:20
الملعب	الملز



الأهلي ـ الاتفاق

المناسبة	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة	17
المدينة	مكة المكرمة
التوقيت	20:20
الملعب	الشرائع

الفتح برا إلى الرياض

الأحساء ـ عادل الدحيلان

وصل فريق الفتح الأول لكرة القدم إلى الرياض مساء أمس، قادماً براً من الأحساء، عشية مواجهة النصر في الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووفقاً لمصدر خاص بـ "الرياضية"، اعتاد الفتح على السفر إلى العاصمة براً قبل مبارياته فيها، لعدم توافق برنامجه مع مواعيد الرحلات الجوية من مطار الأحساء.

وكان الفريق تدرب على ملعبه قبل السفر، في حصة اعتيادية خفيفة.

صورة التقطت أمس للأوكراني ماكسيم كوفال حارس مرمى الفتح يلتقط الكرة خلال الحصة التدريبية في الأحساء (المركز الإعلامي ـ الفتح)

راحة 24 ساعة

جدة ـ الرياضية

منح الهولندي هينك تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، لاعبيه راحة لمدة 24 ساعة، بعد فوزهم أمس على التعاون بهدفين مقابل هدف واحد، ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وتقرر عودة الاتحاد من بريدة إلى جدة ظهر اليوم.

ويستأنف الفريق الغربي تدريباته غدًا داخل مقر النادي، تحضيرًا لمواجهة ضمك، المقررة الإثنين المقبل، في إطار الجولة الـ 18 من الدوري.



بعد 73 يوما..
الاتحاد يحتفل
تجاوز التعاون بهدفين في 3 دقائق

التعاون		الاتحاد
60%	الاستحواذ	40%
08	التسديدات	09
02	التسديدات على المرمى	06
0	تسلل	02
11	الأخطاء	13

تغطية: عبد الله العبيد

أنهى فريق الاتحاد الأول لكرة القدم صيامًا عن الانتصارات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، دام 73 يومًا، بعد فوزه أمس على التعاون مضيفه، بهدفين مقابل هدف واحد، ضمن الجولة الـ 17 من البطولة.

وقبل مباراة أمس، انتصر الاتحاد للمرة الأخيرة في الدوري، على حساب الاتفاق بالنتيجة ذاتها، في 24 نوفمبر الماضي، ضمن الجولة العاشرة من البطولة.

وتقدم الاتحاد بهدفين متتابعين في مباراة أمس، عند الدقيقتين 28 و31، عن طريق سعود عبد الحميد، والبرازيلي برونو أوفيني، قبل أن يقلص الرأس أخضري هيلدون أوجوستو، النتيجة للتعاون في الدقيقة 44.

وعجز الفريقان عن تغيير النتيجة في الحصة الثانية من المباراة.

وبهذا الانتصار، رفع الاتحاد رصيده إلى 19 نقطة في المركز الـ 12، فيما توقف رصيد التعاون عند 27 نقطة في المركز الرابع، وصار مهددًا من الوحدة "27 نقطة" والشباب "25 نقطة" اللذين يلاقيان أبها والفيصلي غدًا.



صورة التقطت أمس لسعود عبد الحميد ظهير أيمن فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يحتفل بهدفه الافتتاحي في مرمى التعاون خلال مواجهة الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بمشاركة منصور الحربي الظهير الأيسر تصوير: بشير صالح



التعاون 1 - 2 الاتحاد

ITTIHAD CLUB

06' مهند الشنقيطي جناح الاتحاد يهدر انفرادًا بتسديدة جانبت القائم الأيسر.

10' تسديدة محمد السهلاوي مهاجم التعاون في أحضان جروهي حارس الاتحاد.

28' سعود عبد الحميد يسجل الهدف الأول للاتحاد بعد تمريرة رومارينهو.

31' برونو أوفيني يسجل الهدف الثاني للاتحاد من رأسية.

44' هيلدون راموس يقلص النتيجة للتعاون مستغلًا تمريرة نيلدو بترولينا.

52' رومارينهو يتخطى دفاعات التعاون ويسدد كرة يبعدها كاسيو ببراعة.

66' رأسية جديدة من برونو ينقذها كاسيو بصعوبة.

67' عبد العزيز البيشي جناح الاتحاد يهدر هدفًا محققًا بتسديدة في الشباك الجانبية.

78' تسديدة رومارينهو تمر بعيدًا عن مرمى كاسيو حارس التعاون.

90' البديل مالك عبد المنعم كاد يعادل للتعاون بكرة مرت إلى جوار قائم الاتحاد.



تبديلات	أهداف ملغاة/قائم	بطاقات حمراء	بطاقات صفراء
5	3	0	8

السواط يظهر

عاد عبد المجيد السواط، لاعب وسط فريق التعاون الأول لكرة القدم، إلى الظهور في المباريات، بعد غياب استمر منذ 28 ديسمبر الماضي.

ودفع البرتغالي فيتور كامبيلوس، مدرب التعاون، بالسواط في التشكيل الأساسي أمام الاتحاد أمس، وتركه في الملعب حتى نهاية المباراة.

وظل لاعب الوسط بعيدًا عن المشاركة خلال الفترة الماضية، بسبب انشغاله بالتفاوض مع أندية أخرى، في ظل دخوله الفترة الحرة من عقده، قبل فوز الاتحاد بخدماته بدءًا من الموسم المقبل.

وغاب اللاعب البالغ 24 عامًا، عن مباريات التعاون أمام كل من الفتح والفيحاء والحزم في الدوري، فيما جلس على مقاعد البدلاء أمام النصر في كأس السوبر.

معاناة التغييرات

"أبارك للاتحاد، وحظًا أوفر لنا. لا شك أننا نحتاج إلى فترة حتى ننسجم مع أفكار المدرب الجديد، كما أن الفريق يعاني بسبب كثرة التغيير في التشكيل لدواعي الغيابات، وليس لدينا وقت للتعويض في ظل ضغط المباريات".

عبدالمجيد السواط
لاعب وسط التعاون

غياب التوفيق

"قدّمنا مباراة جيدة نوعًا ما، أمام منافس استغلّ أخطاءنا وسجّل هدفين من فرصتين. راقبنا برونو مدافعهم جيدًا لكن التوفيق غاب عنا في التغطية لحظة تسجيله الهدف الثاني. سنواصل العمل للعودة إلى الانتصارات".

ريكاردو ماتشادو
مدافع التعاون

الحظ حالفنا

"نحمد الله على تحقيقنا انتصارًا جاء في وقته على أرض التعاون، والحظ حالفنا، بعكس المباريات السابقة التي قدمنا فيها أداءً جميلًا دون تتويجه بالفوز، وبإذن الله هذه المباراة ستكون محطة العودة للانتصارات".

عبدالعزيز البيشي
لاعب وسط الاتحاد

سعادة مضاعفة

"هذا الانتصار جاء بتوفيق الله وجهود زملائي في الفريق، وتسجيلي هدفًا ضاعف سعادتي. نعد جماهيرنا العزيزة بمواصلة العمل من أجل إسعادها".

سعود عبد الحميد
ظهير أيمن الاتحاد

صدارة هيلدون

رفع الرأس الأخضري هيلدون أوجوستو، جناح فريق التعاون الأول لكرة القدم، رصيده التهديفي إلى 6 أهداف، متصدرًا زملاءه، بعدما زار شباك الاتحاد أمس، في مواجهة الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان. ويلي هيلدون، في قائمة هدافي التعاون، البوروندي سيدريك أميسي برصيد 4 أهداف.

افتتاح التهديف

افتتح البرازيلي برونو أوفيني، المدافع، وسعود عبد الحميد، الظهير الأيمن، سجلّهما التهديفي مع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، خلال مباراة أمس أمام التعاون ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وسجّل أوفيني، هدفه، في ظهوره الثالث مع الفريق الاتحادي، فيما تزامن هدف عبد الحميد مع خوضه مباراته الرسمية الـ 32 بقميص الفريق الغربي.



حضور رينارد

حضر الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مباراة التعاون والاتحاد من أجل متابعة مستويات اللاعبين قبل إقرار القائمة الدولية المقبلة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر رينارد ولورينت بونادي مساعده يتناقشان في المدرجات تصوير: فهد الضويفري



10 دقائق

بقي محمد القاسم رئيس نادي التعاون في منصة ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في بريدة لما يزيد عن 10 دقائق بعد الخسارة أمام الاتحاد ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر القاسم في المنصة بعد نهاية المواجهة تصوير: فهد الضويفري

عوض الرقعان
@AwadRagaan

أول اتحاد كورة مكاوي

قد لا يعرف الكثيرون من محبي لعبة كرة القدم في بلادنا وعلى رأسهم رئيس الاتحاد الحالي الأخ ياسر المسحل أن أول مقر لهذا الاتحاد الذي يملك أقوى الدوريات العربية والآسيوية ويركض في ملاعبه لاعبون من كل أجناس الأرض، كان مقره الفعلي مدينة مكة المكرمة حفظها الله قبل ستين عامًا أو أكثر،

وذلك بعد أن تقدم الأمير عبداللّه الفيصل رحمه اللّه من الاتحاد الدولي بطلب عضوية هذا الاتحاد العالمي في تلك الفترة، وطالما الحديث عن الأخ ياسر واتحادنا بلادنا التي تقدمت بطلب للاتحاد الآسيوي لكرة القدم باستضافة كأس آسيا لعام 2027م وهي أهل لذلك بمشيئة اللّه .

نعود للأخ المسحل لقد شاهدت مثل غيري لقاءكم وحديثك عن البطولات الكروية السعودية من حيث انطلاقتها وتوثيقها ونوعيتها وأعدادها وأسمائها إلخ...

التي أيقظت مضاجع البعض وبدوا في التمهيد لمحاربة الأخ ياسر وأعضائه مبكرًا بعد أن علموا أن هناك فكرة لتوثيق تلك البطولات

لهذا راجعوا البرنامج لقد انطلق بنوع من التهديد والوعيد لكي يبدأ حساب البطولات السعودية للدوري من عام 1977م فقط وتجاهل البقية الباقية من البطولات

وذلك من أجل مصلحة ناد بعينه وعدد بطولاته التي ساهم ضعف التحكيم في وصولها لهذا العدد الذي أمامنا

باعتراف شخصيات مثل الكابتن عبداللّه بكر والكابتن علي داود في الستينيات الميلادية واعتراف بعض حكام الملاعب وهذا في التسعينيات الميلادية ناهيك عن العقوبات التي نالتهم من القائمين على الرياضه حينها الأمير فيصل بن فهد والأمير سلطان بن فهد

وبالتالي مثل هؤلاء لا يهم أي منهم تاريخ الكرة السعودية بتاتًا من حيث المسابقات بمختلف مسمياتها، وكم أتمنى على الأخ ياسر وزملائه أن يستمعوا بآذان صاغية إلى اللاعبين المتواجدين حاليًا وهم على قيد الحياة وهم من شاركوا في تلك البطولات التي كانت تحت مسمى كأس الدوري وعلى رأسهم الأخ أحمد عيد رئيس الاتحاد السابق وكذلك الكثير من المؤرخين المتواجدين من أبناء الساعاتي والقدادي وابن مصيبيح وغزالي يماني والبركاتي والدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير صحيفة عكاظ الذي يعتبر أحد شهود العصر على تلك البطولات وألا يعتمد على أي مهرج مهما بلغ من النفوذ الإعلامي والماركة التجارية، وللحديث بقية إن شاء اللّه .

8 غيابات

افتقد البرتغالي فيتور كامبيلوس، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، 8 أسماء في مباراة أمس أمام الاتحاد، ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وانقسمت أسباب الغيابات إلى دواعي الإصابة، التي أبعدت السداسي لياندر تاوامبا وإبراهيم الزبيدي وربيع السفياني وحسن كادش وريان الموسى وحمدان الرويلي، وإلى الإيقافات المتسببة في إقصاء الثنائي سيدريك أميسي ومحمد أبو سبعان.

مباريات التعاون المقبلة

- الشارقة الإماراتي ـ 11 فبراير
- العدالة ـ 14 فبراير
- الدحيل القطري ـ 18 فبراير
- الرائد ـ 22 فبراير
- الهلال ـ 27 فبراير



كشف طبي يحدد إصابة عطيف

الرياض . عبد الإله المرحوم

يخضع عبد الله عطيف، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، اليوم، لفحوصات طبية على موضع إصابته في الساق، التي تعرض لها في مباراة فريقه أمام الرائد، أمس، على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، ضمن منافسات الجولة 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي انتهت لصالح الهلال 3ـ1.

واضطر الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، إلى استبدال عطيف عند الدقيقة "69" من مجريات اللقاء، ليحل مكانه الكولومبي جوستافو كويلار.

الهلال.. قبضة الصدارة

واصل تفوقه على الرائد وأسقطه في الجامعة بالثلاثة



الهلال	.	الرائد
14	التسديدات	7
%56	الاستحواذ	%44
15	أخطاء	19
481	تمريرات	385
11	تشتيت	17

صورة التقطت أمس للبرازيلي إدواردو مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم ينطلق فرحًا بعد تسجيله هدف فريقه الأول في شباك الرائد في المباراة التي انتهت هلالية 1.3 تصوير: يزيد السمراني

الرياض . أحمد الخلف

قاد عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، فريقه إلى فوز عريض قوامه ثلاثة أهداف مقابل هدف، على ضيفهم فريق الرائد، في اللقاء الذي جمع الطرفين على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض ضمن الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في مباراة دراماتيكية شهدت احتساب خمس ركلات جزاء.

وواصل فريق الهلال تفوقه المطلق على الرائد في تاريخ مواجهات الفريقين في دوري المحترفين، حيث التقيا في 24 مباراة، كسب الهلال 20 منها، وفاز الرائد في مواجهة واحدة، وتعادلا في ثلاث. وسجل الهلاليون في شباك الرائد 55 هدفًا، مقابل 13 هدفًا هزت شباك الأزرق من الرائد.

وفي تفاصيل المواجهة، بدأت الاثارة بهدف مبكر من البرازيلي إدواردو (6)، ليضيف بعدها الفرنسي جوميز الهدف الثاني (42) من ضربة جزاء ، وقبل نهاية الشوط الأول احتسب البيلاروسي أليكسي كولباكوف حكم اللقاء ركلة جزاء ثانية للهلال (45+5) استطاع عز الدين دوخة حارس الرائد التصدي لها، لينتفض الرائد ويحتسب الحكم من جديد ركلة جزاء للرائد تقدم لها محمد فوزير ليسجل هدف فريقه الأول (58)، وبعدما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة احتسب حكم المباراة ركلة جزاء للرائد (89)، تقدم لها محمد فوزير ولكن المعيوف تصدى لها، لينقذ فريقه من التعادل.

وفي الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع (90+5) احتسب الحكم ركلة جزاء للهلال خامسة في المباراة، تقدم لها المعيوف ونفذها هدفًا هلاليًا ثالثًا قاد به فريقه للظفر بنتيجة المواجهة 1–3 التي رفعت رصيد الهلال إلى 38 نقطة في المركز الأول والابتعاد بالصدارة، فيما تجمد رصيد الرائد عند 27 نقطة في المركز السادس.

الهلال 3 - 1 الرائد

الهلال		الرائد	
6	الهلال يسجل الهدف الأول عن طريق إدواردو بعد تمريرة من ياسر الشهراني	56	البليهي يرتكب خطأ دفاعيًا وتصل الكرة لماركو يسددها فوق المرمى
15	جوميز يفشل في تسجيل الهدف الثاني بعد رأسية مرت بجوار القائم	60	الرائد يسجل الهدف الأول عن طريق محمد فوزير من ركلة جزاء
34	سالم الدوسري يسدد كرة قوية ترتد من مدافع الرائد لركلة ركنية	73	مجهود فردي كبير من ياسر الشهراني يتوج بتسديدة يتصدى لها عز الدين دوخة
42	الهلال يسجل الهدف الثاني عن طريق جوميز من ضربة جزاء	79	كاريلو يرسل كرة عرضية لمنطقة جزاء الرائد ينجح دوخة في الوصول إليها
45+5	عز الدين دوخة يتصدى لركلة جزاء هلالية من جوميز	89	المعيوف يتصدى لركلة جزاء للرائد من فوزير وينقذ فريقه من هدف التعادل
50	إدواردو يسدد كرة خطرة تمر بجوار قائم مرمى الرائد	90+6	المعيوف يسجل هدف الهلال الثالث من ركلة جزاء

0 | 2 | 4 | 6

التحكيم رائع

"كنا نستطيع أن نعود للمباراة ونتعادل، ولكن أضعت ضربة الجزاء.. التحكيم اليوم كان رائعًا في المباراة".

محمد فوزير
لاعب الرائد

الروحة وحدة

"كنت أشعر بأني قادر على التسجيل.. اللاعبون رجعوني ورفضت "الروحة وحدة".. وأعتذر من صالح الشهري، وجماهيرنا تستاهل الفوز".

عبد الله المعيوف
لاعب الهلال

صعّبنا المباراة

"مباراة لم تكن سهلة.. كنا نستطيع حسم المباراة من الشوط الأول نحن من صعّب المباراة.. والإصابة مبدئيًا كدمة في الساق".

عبد الله عطيف
لاعب الهلال

هاسي: احترمناهم

الرياض . حمد الصويلحي

أكد البلجيكي هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، أنهم كانوا يستحقون الخروج بنقطة على الأقل من لقاء الهلال، وقال: "في بدايه المباراة كنا قليلي الالتحامات البدنية حتى سجل الهلال الهدف الأول والثاني، وفي الشوط الثاني حاولنا وسجلنا هدفًا وأضعنا ركلة جزاء في الدقائق الأخيرة، وعلى الأقل كنا نستحق نقطة من المباراة". وأضاف: "في بداية المباراة احترمنا الهلال كثيرًا وعلى الفور أجريت التغيير بدخول جهاد الحسين، واستفدنا كثيرًا من المساحات، كما أن إدواردو أجبرنا على تغيير خططنا بسبب الاختلاف بينه وبين جيوفينكو، ولهذا السبب بدأت بحسين شويش".

لوشيسكو: له طعم

الرياض . حمد الصويلحي

أبدى الروماني لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، سعادته بتحقيق فريقه الفوز في مباراة الرائد، مشيرًا إلى أن الفوز بصعوبة يكون له طعم خاص. وقال: "لعبنا مباراة كانت مليئة بالأمور الغريبة، وفي النهاية استحققنا الفوز". وأشاد لوشيسكو بالأداء الكبير الذي قدمه المعيوف في اللقاء، وقال: "ليست المباراة الأولى التي يبهرنا فيها المعيوف، هو أفضل حارس سعودي ويعد حارسًا استثنائيًا".

سيناريو يتكرر

الرياض . متعب العبد الهادي

تكرر سيناريو ضربات الجزاء في مواجهة فريقي الهلال والرائد، مساء أمس، بين الفرنسي جوميز، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، والمغربي فوزير، لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، حيث تمكن كل لاعب من تسجيل ضربة جزاء وإضاعة الضربة الثانية، وتمكن الهلال من الفوز بالمباراة 3ـ1.

3 أجانب في الدكة

احتفظ الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بالإيطالي جيوفينكو والبيروفي كاريلو ومحمد كنو والكولومبي كويلار في دكة البدلاء، حيث زج بالثنائي هتان باهبري ومد الله العليان، بينما استبعد أمير كردي من قائمة الـ 20 لاعبًا المشاركة أمام الرائد، فيما حضر عبد الله الحافظ في المدرجات بعد استبعاده عن المباراة، برفقة ابنته حنين.. وفي الصورة التي التقطت أمس الثلاثي جيوفينكو وكاريلو وكويلار أثناء وجودهم على دكة البدلاء حيث استعان المدرب باثنين فقط في شوط المباراة الثاني تصوير: بدر الحمد

قهوة فرنسية

جلب أحد المشجعين الهلاليين الصغار في المدرجات الهلالية مجسمًا على شكل دلة القهوة، وضع عليها صور الفرنسي جوميز، مهاجم فريق الهلال، إشارة إلى كونه بات من عشاق القهوة العربية، من خلال ظهوره المستمر مع "القهوة"، بينما حمل مشجعون هلاليون آخرون صورة لعمر خربين، كتب عليها: "كلنا عمر خربين".. وفي الصورة التي التقطت أمس مشجع هلالي يحمل مجسم القهوة وحضر به إلى المدرجات لدعم الفرنسي جوميز مهاجم الهلال الذي بات من عشاق القهوة العربية
تصوير: بدر الحمد



جوميز.. يواصل صدارة الهدافين

الرياض - الرياضية

واصل الفرنسي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، تصدره قائمة هدافي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك بعد أن سجل هدف فريقه الثاني في شباك الجزائري عز الدين دوخة، حارس فريق الرائد الأول لكرة القدم. وفوّت جوميز الفرصة في مضاعفة الفرق بينه وبين المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، مهاجم فريق النصر، الذي ينافسه على صدارة الهدافين. ويملك جوميز في رصيده 14 هدفًا، بعد نهاية مواجهة أمس، فيما يبلغ رصيد حمد اللّه 12 هدفًا، وفي المرتبة الثالثة عمر السومة برصيد 11 هدفًا.





صورة التقطت أمس لفرحة عبد اللّه المعيوف حارس الهلال الأول لكرة القدم بعد نهاية المباراة وتظهر الحسرة واضحة على عز الدين دوخة حارس الرائد الذي تلقت شباكه قبل صافرة النهاية بثوانٍ هدفًا من قدم المعيوف تصوير: يزيد الضويحي

المعيوف.. تصدّى وسجّل

دوّن اسمه برفقة زايد والحضري في تاريخ دوري المحترفين

الحراس الذين سجلوا في دوري المحترفين

2011	2017	2020
مبروك زايد	عصام الحضري	عبد الله المعيوف
حارس الاتحاد ضد "الرائد"	حارس التعاون ضد "الاتفاق"	حارس الهلال ضد "الرائد"

الرياض - متعب العبد الهادي

دوّن عبد الله المعيوف، حارس فريق الهلال الأول لكرة القدم، اسمه بين الحراس الذين سجلوا الأهداف مع فرقهم في الدوري السعودي للمحترفين، وذلك حينما استطاع تسجيل الهدف الثالث لفريقه "94" في شباك الرائد في المباراة التي لعبت، أمس، ضمن منافسات الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستطاع المعيوف الانضمام إلى الثنائي مبروك زايد، حارس فريق الاتحاد، حينما استطاع التسجيل في شباك الرائد موسم 2011، وكذلك المصري عصام الحضري، حارس فريق التعاون، عندما سجل في شباك فريق الاتفاق موسم 2017. ولم يكتف المعيوف بتسجيل هدف فريقه الثالث في شباك الرائد، بل أنقذ شباكه من التعادل 2ـ2 وأبقى تقدم فريقه 2ـ1، حينما تصدى لركلة الجزاء التي احتسبت لفريق الرائد عند الدقيقة "89" وأبعد كرة المغربي محمد فوزير مهاجم الرائد.

حماس
الفعاليات

الرياض - عبد الإله المرحوم

نظم نادي الهلال فعاليات مصاحبة لمباراة الفريق الأول لكرة القدم أمام الرائد على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، حيث تنوعت الفعاليات ما بين التسديدات على المرمى وكرة السلة والبيسبول والأسهم وألعاب إلكترونية، وأخرى خاصة بالأطفال. ووزع المنظمون هدايا وجوائز متنوعة ما بين هواتف ذكية ومبالغ مالية وقمصان الهلال.

صورة التقطت أمس لأحمد الزين لاعب الرائد يتخلص من سلمان الفرج في إحدى هجمات الرائد تصوير: علي الظاهري

تذاكر
القوة الزرقاء

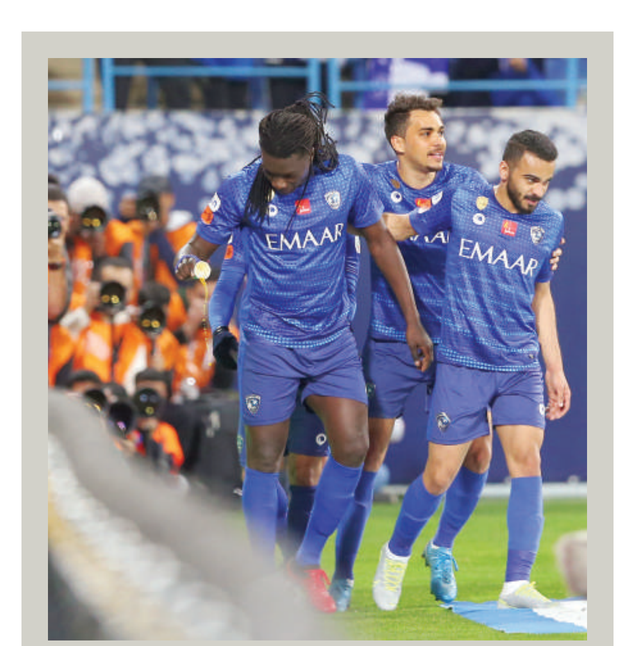
الرياض - عبد الإله المرحوم

وزعت تذاكر المباراة على أفراد "القوة الزرقاء" قبل دخول ملعب جامعة الملك سعود في مدينة الرياض، حيث حددت لهم المقاعد التي تأتي خلف المرمى الجنوبي، وارتدوا القمصان الزرقاء الخاصة بهم، فيما وزعت الأعلام الكبيرة والشالات الهلالية في مدرجاتهم، وذلك استعدادًا لمناصرة فريقهم.

الصغار
قبل الكبار

الرياض - عبد الإله المرحوم

على الرغم من أن المباراة تأتي قبل العطلة الأسبوعية إلا أن عددًا من العائلات اصطحبت أبناءها الصغار من أجل حضور مباراة الهلال والرائد، أمس، ضمن مواجهات الجولة الـ 17 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث حضروا في المدرجات قبل المباراة بوقتٍ كافٍ.



صورة التقطت أمس للفرنسي جوميز يسكب فنجال القهوة في الملعب بعد أن شرب جزءًا منه عقب تسجيل الهدف تصوير: يزيد الضويحي

الخامسة
عصرا

الرياض - عبد الإله المرحوم

أدى فتح بوابات ملعب جامعة الملك سعود أمام الجماهير عند الساعة الخامسة عصرًا إلى سلاسة في الدخول والتنظيم مع استخدام البوابات الإلكترونية التي تسمح للدخول عن طريق قراءة التذاكر بأجهزة مخصصة، إضافة إلى التفتيش الأمني قبل الدخول للملعب، وتوزع المسعفون في المدرجات إلى جانب سيارات الإسعاف.



صورة التقطت أمس لطفلة هلالية حملت لوحة تعبيرية تطلب فيها الشفاء العاجل لتركي آل الشيخ رئيس هيئة الترفيه تصوير: بدر الحمد

الكثيري:
الجزائيات الخمس صحيحة 100%

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

الرياض - الرياضية

صادق سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، على صحة ركلات الجزاء الخمس التي احتسبها أليكس، الحكم البيلاروسي، مشيرًا إلى أن جميع قراراته كانت صائبة ونجح في قيادة المباراة بشكل جيد جدًا.

وقال الكثيري: "جميع الأهداف التي سجلت في المباراة أيضًا صحيحة".

- **7** هدف الهلال الأول صحيح
- **30** إنذار جهاد حسين لاعب الرائد والقرار صحيح للمهاجمة بتهور
- **41** ركلة جزاء لهتان باهبري مهاجم الهلال والقرار صحيح بعد اعتراض مدافع الرائد الكرة بيده
- **41** إنذار لاعب الرائد سلطان فرحان صحيح لمنعه هجمة واعدة
- **45** الوقت بدل الضائع دقيقتان تقدير صحيح
- **45** ركلة جزاء لياسر الشهراني مهاجم الهلال والقرار صحيح بعد إعاقة من قبل المدافع داخل منطقة الجزاء
- **59** ركلة جزاء للرائد والقرار صحيح بعد اعتراض علي البليهي الكرة باليد
- **87** لا وجود لركلة جزاء لمهاجم الرائد واستمرار اللعب قرار صحيح
- **89** ركلة جزاء لجهاد حسين مهاجم الرائد والقرار صحيح بعد إعاقة من قبل مدافع الهلال
- **90** الوقت بدل الضائع خمس دقائق تقدير صحيح
- **95** ركلة جزاء لسالم الدوسري مهاجم الهلال والقرار صحيح بعد إعاقة من قبل مدافع الرائد



صورة التقطت أمس لأليكس الحكم البيلاروسي الذي قاد مواجهة الهلال والرائد ويظهر لاعبو الرائد معترضين على قرار احتساب ركلة الجزاء الثانية لمصلحة الهلال تصوير: علي الظاهري

التقييم

الحكم الأول	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.4	8.3	8.3

VAR

2

اتخذ القرار الصحيح

الطاقم البيلاروسي

الإيجابيات

- لياقة الحكم عالية
- تحركاته داخل الملعب جيدة
- طبق إتاحة الفرصة

السلبيات

- لا توجد



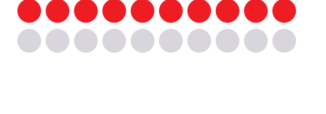
الصياح يناقش تراجع النتائج

الدمام - وليد الصيعري

بحث خالد الصياح، رئيس نادي الثقبة، مع التونسي محمد العذاري، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، أسباب نزيف النقاط خلال الجولات الأربع الأخيرة، وذلك في الاجتماع الذي جرى بينهما أمس.

وناقش الصياح مع العذاري الدواعي التي جعلت الفريق يتراجع إلى المركز التاسع، بعد أن كان ضمن فرق المقدمة، حيث اتفقا على ضرورة استعادة الانتصارات خلال المرحلة المقبلة.

يذكر أن الثقبة لم يحقق الفوز خلال المباريات الأربع الأخيرة، حيث خسر مرتين وتعادل مثلهما.



آرسوف..
الضحية 20

الطائي يقيل المدرب الصربي بعد 96 يوما

آخر المغادرين	ديجان آرسوف	أيمن السراج	إسلام ذيابات	أيوب غلام	ألين هوفارت
	الطائي	جدة	النجوم	الأنصار	الخليج

الرياض . أسعد حسن

أصبح الصربي ديجان آرسوف الضحية رقم 20 من مدربي دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد إعفائه أمس من منصبه، وذلك بعد 96 يومًا من التعاقد معه خلفًا للروماني كلاوديو.

وقاد آرسوف الطائي في 11 مباراة، حقق 3 انتصارات ومثلها تعادلات، فيما خسر خمس مباريات آخرها أمام المجزل، صاحب المركز قبل الأخير، ليتراجع الفريق إلى المركز العاشر.

وكان آخر المدربين المغادرين الأردني إسلام ذيابات مدرب النجوم، المصري أيمن السراج مدرب جدة والتونسي مراد العقبي مدرب الأنصار.

وأنهى 13 ناديًا خدمات مدربيهم منذ انطلاق المنافسة، فيما استبدل أحد والجيل والأنصار والنجوم وجدة والطائي مدربيهم مرتين خلال الموسم.

واحتفظ 7 مدربين فقط بمناصبهم منذ بداية الموسم وهم، التونسيون يوسف المناعي "القادسية"، الحبيب بن رمضان "العين"، محمد العذاري "الثقبة"، منصف مشارك "الكوكب"، عفوان الغربي "النهضة"، المصري محمد دحمان "البكيرية"، والبرتغالي فيليب قوفيه "الجبلين".

صورة التقطت أمس للاعبي القادسية يرفعون أرياس وليم زميلهم بعد الفوز على الكوكب واستعادة المركز الثاني في ترتيب الدوري (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

القادسية
ثانيا بثلاثية الزمن الضائع

الرياض - الرياضية

انتفض فريق القادسية الأول لكرة القدم في الزمن الضائع أمام مضيفه الكوكب، وسجل ثلاثة أهداف حول بها تأخره إلى انتصار، لتنتهي المباراة لصالحه "5ـ3"، ويستعيد المركز الثاني في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وكان القادسية خاسرًا بنتيجة "2ـ3" حتى الدقيقة 85 من عمر المباراة، قبل أن يقلب الطاولة بريمونتادا ويسجل ثلاثة أهداف في الدقائق "91، 92، 94".

ورفع القادسية رصيده إلى 44 نقطة في المركز الثاني، وبفارق نقطة واحدة عن العين المتصدر.

موقف القادسية

23	مباراة
12	انتصارًا
08	تعادلات
03	خسائر
40	هدفًا
44	نقطة

أحد..
يحتفظ بالرابع

المدينة المنورة - الرياضية

واصل فريق أحد الأول لكرة القدم سلسلة نتائجه الإيجابية، وحقق فوزه الثالث على التوالي، بتغلبه على ضيفه نجران "2ـ1"، ليرفع رصيده إلى 41 نقطة حافظ بها على المركز الرابع.

وأصبح أحد من المنافسين بقوة على المراكز المتقدمة، حيث تفصله 4 نقاط عن الأول، وثلاثة عن الثاني، ونقطتان عن الثالث. ونجح أحد في تحقيق أطول سلسلة نتائج إيجابية، حيث لم يخسر في آخر سبع مباريات كسب 6 وتعادل في واحدة. أما فريق نجران تجمد رصيده عند 29 نقطة في المركز الثاني عشر.

موقف أحد

مباريات	فوز	تعادل	خسارة	نقاط
23	11	8	4	41



صورة التقطت أمس لفهد حمد لاعب أحد يحتفل مع شهاب زوغلامي زميله بهدفه في نجران (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

الحبيب
يرفض الراحة

أبها - حسن ذيبان

ناقش التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، مع اللاعبين الأخطاء التي حدثت أمام الباطن، وذلك خلال الاجتماع الذي عقده معهم أمس قبل الحصة التدريبية. وكان الحبيب قد رفض منح اللاعبين راحة بعد المباراة، وطالبهم بالعودة إلى التدريبات، استعدادًا للمباراة المقبلة أمام الطائي.

استقالة
الشمري واليعقوب

حائل - الرياضية

قبلت إدارة نادي الطائي استقالة عيد الشمري وسليمان اليعقوب من إدارة الجهاز الإداري للفريق الأول لكرة القدم. وجاءت استقالة الثنائي بعد الخسارة من المجزل، وتراجع الفريق إلى المركز العاشر في الترتيب. وقدمت الإدارة الشكر للشمري واليعقوب على الفترة التي قضياها مع الفريق.



صورة التقطت أمس لعثمان باتو مهاجم البكيرية محاصرا بثلاثة من لاعبي التقدم (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

البكيرية
يسقط التقدم

البكيرية - الرياضية

قاد الغيني عثمان باتو فريق البكيرية الأول لكرة القدم إلى المركز الخامس في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد هدفيه في شباك التقدم.

ورفع البكيرية رصيده إلى 37 نقطة، فيما تجمد التقدم عند 21 نقطة وتراجع إلى المركز السابع عشر.

وأصبح البكيرية أقوى الفرق هجومًا في الدوري بـ43 هدفًا، بفارق 12 هدفًا عن العين المتصدر.

جدة
يستعيد الانتصارات

جدة . الرياضية

استعاد فريق جدة الأول لكرة القدم نغمة الانتصارات بعد فوزه أمس على ضيفه الأنصار "2ـ0"، ليرفع رصيده إلى 34 نقطة في المركز الثامن.

وكان جدة قد تعثر في الجولتين الماضيتين بالتعادل والخسارة، فيما واصل الأنصار نزيف النقاط للمباراة الثامنة على التوالي بالخسارة ست مرات وتعادلين، ليتراجع إلى المركز الثامن عشر.

يذكر أن هذه هي المباراة الأولى لحمود الصيعري مدرب جدة بعد توليه مهمة التدريب، خلفاً للمصري أيمن السراج.



صورة التقطت أمس للاعبي جدة يحتفلون مع سوريا زميلهم بهدفه في الأنصار (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

النهضة
يعبر الجيل

الدمام . الرياضية

تغلب فريق النهضة الأول لكرة القدم على نظيره الجيل "2ـ0" خلال المباراة التي جرت بينهما، أمس، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام. بهذا الفوز، رفع النهضة رصيده إلى 37 نقطة في المركز السادس، فيما تجمد الجيل عند النقطة 28 في المركز الثالث عشر.

يذكر أن النهضة حقق أطول سلسلة نتائج إيجابية خلال الجولات السبع الأخيرة بفوزه في أربع مباريات وتعادله في ثلاث، إذ كانت آخر خسارة له في الجولة الـ16 أمام جدة.

موقف النهضة

مباريات	فوز	تعادل	خسائر	نقاط
23	10	7	6	37

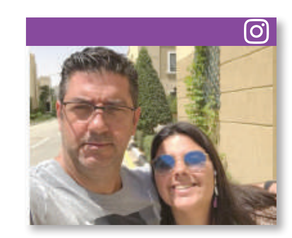


صورة التقطت أمس لنواف العتيبي حارس النهضة يستجيب لطلب مشجعين كبار سن ويأخذ صورة معهم (المركز الإعلامي - دوري الأولى)

فيتوريا يحتفل بماريانا

الرياض - الرياضية

احتفل البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، في حسابه على "إنستجرام" ببلوغ ماريانا ابنته الـ21 عامًا. ونشر فيتوريا صورة تجمعه بابنته، وعلّق عليها بقوله: "تبدو كذبة ولكن هذا صحيح.. لقد مرت إحدى وعشرون عامًا على ولادة أول أميرة.. جاءت ماريانا لتُظهر للمرة الأولى طريقة أخرى للحب، ومعنى آخر للحياة". وحظي البوست بتفاعل كبير من متابعيه من خلال التفضيل والتعليق.

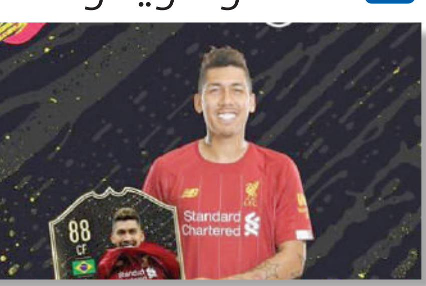


أطفال الهلال



وثق حساب نادي الهلال عبر سناب شات الحضور الكبير للأطفال في مدرجات ملعب جامعة الملك سعود لمتابعة مباراة الفريق أمام الرائد، بجانب صور لهم في محيط الملعب.

ساحر الريدز



بث نادي ليفربول الإنجليزي عبر حسابه على فيسبوك "بوست" للبرازيلي فيرمينو بعد اختياره ضمن فريق الأسبوع للعبة "فيفا 20"، وعلق الحساب على البوست بقوله "اختيار كبير لساحر الريدز ضمن فريق لعبة "فيفا 20".

قائمة آسيا



نشر حساب نادي النصر عبر يوتيوب قائمة اللاعبين المختارين للقائمة الآسيوية بشكل مختلف، حيث تضمن الفيديو وضع لاعبي كل خانة وعددهم بجانب أسمائهم باللغة الإنجليزية.

استقبال خاص



حظي وليد عبد الله، حارس فريق النصر الأول لكرة القدم، باستقبال خاص من قبل زملائه، بعد تجديد عقده مع النادي، ونشر حساب نادي النصر في "تويتر" صورًا للاعبين يستقبلون وليد عبر الممر الشرفي الذي عادة يخصص للاعبين الجدد.

ذكريات الطفولة



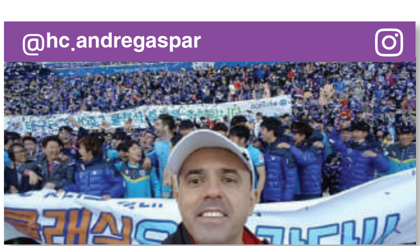
شارك التشيلي كارلوس فيلانويفا، لاعب الفيحاء، متابعيه في "إنستجرام" بصورة في الطفولة، وذلك احتفالا بذكرى ميلاده الـ34، كما نشر صورًا من مراحل عمره المختلفة.

إنستجرام لويز..
انفعالات وسيطرة كورية

مدرب الحزم يتجنب ظهور عائلته في السوشال ميديا









متابعون: 8782
يتابع: 461
منشورات: 117
صور شخصية صور لاعبين

الرياض - أسعد حسن

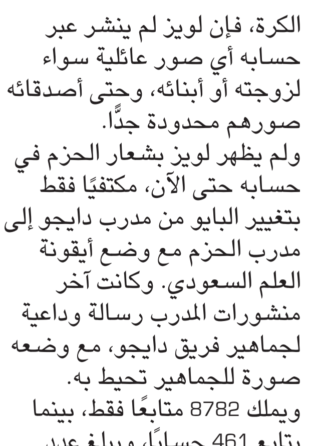
يعد البرازيلي آندري لويز، مدرب فريق الحزم الأول لكرة القدم، صاحب حضور متواصل في منصة "إنستجرام"، من خلال نشر كل ما يتعلق بيومياته.

ويسيطر لاعبو وجماهير دايجو الكوري فريقه السابق على جميع منشورات المدرب البرازيلي، حيث يفضل نشر صور انفعالاته وتحركاته على الدكة خلال المباريات باستمرار.

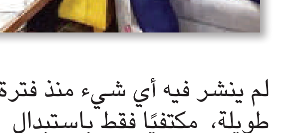
وعلى الرغم من امتلاك لويز حسابًا في "فيسبوك"، غير أنه لم ينشر فيه أي شيء منذ فترة طويلة، مكتفيًا فقط باستبدال صوره في البروفايل من حين لآخر. وبعكس المدربين ونجوم الكرة، فإن لويز لم ينشر عبر حسابه أي صور عائلية سواء لزوجته أو أبنائه، وحتى أصدقائه صورهم محدودة جدًّا.

ولم يظهر لويز بشعار الحزم في حسابه حتى الآن، مكتفيًا فقط بتغيير البايو من مدرب دايجو إلى مدرب الحزم مع وضع أيقونة العلم السعودي. وكانت آخر منشورات المدرب رسالة وداعية لجماهير فريق دايجو، مع وضعه صورة للجماهير تحيط به.

ويملك 8782 متابعًا فقط، بينما يتابع 461 حسابًا، ويبلغ عدد منشوراته 117.







الهلال_الرائد..
الأول بـ154 ألف تغريدة

الرياض - الرياضية

تصدر #الهلال_الرائد الترتيب في الترند عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، كما ظهر بعض لاعبي الأزرق أيضًا في الترند.

وبلغت التغريدات في الهاشتاق 154 ألف تغريدة، ليصبح من أكثر الهاشتاقات التي تحظى بهذا التفاعل الكبير في مباراة ليست ديربي أو كلاسيكو في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأصبح عبد اللّه المعيوف، حارس الهلال، الأكثر تداولاً في الهاشتاق، قبل أن يظهر هاشتاق آخر باسمه، حيث بلغت تغريداته 70 ألف تغريدة، إذ كان التفاعل الأكبر بعد تصديه لركلة جزاء الرائد وتسجيله للهدف الثالث للهلال. وخلاف أسماء اللاعبين، فقد كانت عبارتا "ركلة جزاء" و"VAR" الأكثر تداولاً في الهاشتاق.

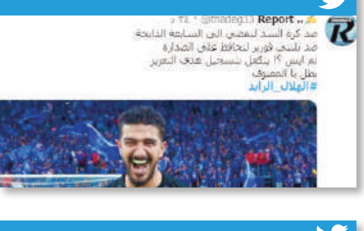
130 ألف تغريدة

المعيوف
70 ألفًا

جوميز
24 ألفًا

البليهي
18 ألفًا







صدارة.. التفاعل الأكبر

7500 رتويت
5800 تفضيل
2900 تعليق

الرياض . الرياضية

حققت تغريدة نشرها حساب نادي الهلال، عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، التفاعل الأكبر من بين جميع التغريدات التي تناولت المباراة. واكتفى الحساب بنشر عبارة "صصصصصدارة ..." مع وضع أيقونة عين ومجهر، حيث حظيت بـ2900 تعليق كأكثر التغريدات التي تحظى بالردود. كما حظيت بـ7500 رتويت و5800 تفضيل، وذلك خلال 50 دقيقة من نشرها.

برونو الأكثر تداولا
في #التعاون_الاتحاد

الرياض - الرياضية

خطف البرازيلي برونو أوفيني التفاعل الأكبر في #التعاون_الاتحاد، الذي تصدر الترند الأول في السعودية في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بـ54 ألف تغريدة.

وكانت أكثر التغريدات التي تحدثت عنه ربطت هدفه في التعاون بهدفه في شباك الهلال، الذي سجله بالرأس أيضًا وساهم به في تحقيق النصر فريقه السابق بطولة الدوري.

وتواصل التفاعل مع برونو من خلال الهاشتاق الذي ظهر باسمه وبلغت تغريداته 7500 تغريدة، بعد ساعتين من نهاية المباراة، حيث كانت صوره المتداول فيها بشعار النصر.

أما التفاعل الأكبر كان مع تغريدة نشرها حساب نادي الاتحاد بعنوان "قصة الهدف الثاني"، وجاء اسم محمد السهلاوي، لاعب التعاون، الثاني من حيث أسماء اللاعبين في الهاشتاق.

@itthad

التصدي والتسجيل..
700 ألف مشاهدة

الرياض - الرياضية

حظي مقطعا فيديو تصدي عبد اللّه المعيوف، حارس الهلال، لركلة جزاء الرائد الثانية وتسجيله الهدف الثالث، بمشاهدة كبيرة عبر حساب القنوات الرياضية في "تويتر".

وبلغت مشاهدات المقطعين 700 ألف مشاهدة، بعد مرور ساعتين من نهاية المباراة، إذ شاهد تصدي الجزائية 400 ألف، مقابل 300 ألف مشاهدة لهدف اللاعب في شباك عز الدين دوخة، حارس الرائد.

كما حظي المقطعان بتداول واسع ومشاهدات كبيرة في #الهلال_الرائد و#المعيوف.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

نيكولي
بطل المرحلة الثانية
كوستا يحافظ على الترتيب العام في طواف السعودية

المرحلة الثانية

- حصل على المركز الأول نيكولي بينفازيو
- المركز الثاني بهاوس فل
- المركز الثالث بوهاني ناصر
- انطلق السباق من حصن سدوس إلى الدرعية



صورة التقطت أمس للدراجين المشاركين في المرحلة الثانية خلال مسابقة طواف السعودية 2020 للدراجات الهوائية التي تستمر حتى السبت المقبل (المركز الإعلامي ـ هيئة الرياضة)

تغطية: علي الحدادي

حاز الإيطالي نيكولي بينفازيو، على المركز الأول خلال منافسات المرحلة الثانية من طواف السعودية 2020 للدراجات الهوائية في البطولة الدولية التي تجرى في الرياض وحصل على القميص الأخضر بزمن قدره 4:32:31. فيما حل في المركز الثاني الألماني بهاوس فل، وجاء في المركز الثالث الفرنسي بوهاني ناصر ، وحصل على "القميص الأحمر".ونال لورانس أندريس جائزة أفضل دراج شاب وحصل على "القميص الأبيض". وحافظ روي كوستا دراج فريق الإمارات على المركز الأول في الترتيب العام بزمن 8:24:35 بعد نهاية المرحلة الثانية من طواف السعودية 2020 التي تستمر حتى بعد غد.

وجاء في المركز الثاني الأسترالي هاسلر هاينريش بزمن 8:24:36 من الفريق البريطاني، وفي المركز الثالث الفرنسي ناصر بوهاني بزمن 8:24:37 من الفريق الفرنسي.وعبرت المرحلة الثانية بداية من القرية التراثية "حصن سدوس" إلى محافظة الدرعية "البجيري"، بمسافة إجمالية تبلغ 182كم.

المرحلة الثالثة

تُجرى المرحلة الثالثة من طواف السعودية 2020، اليوم، بمسافة 119كم. وتبدأ نقطة انطلاق المرحلة الثالثة من الطواف من جامعة الملك سعود ويمر مسار السباق بعدة أماكن ومعالم لمدينة الرياض. وسيحط الطواف رحاله عند خط النهاية في محافظة الدرعية "البجيري". وتبدأ إجراءات تسجيل ومشاركة المتسابقين بدءاً من الـ 10:30. بينما يصطف الدراجون لبدء المرحلة الثالثة في حدود الـ 11:40،صباحا

معرض تعريفي

احتضن مول الرياض بارك معرضًا تعريفيًا لفعاليات طواف السعودية 2020 الذي يجرى في الرياض خلال الفترة من 4– 8 يناير الجاري وينظمه الاتحاد السعودي للدراجات وتشرف عليه الهيئة العامة للرياضة. واشتمل المعرض على التعريف بفعاليات طواف السعودية وألعاب الدراجة والأسهم وبروشورات تعريفية عن جميع تفاصيل الفعالية. كما يحتضن غرناطة مول معرضًا تعريفيًا آخر يستمر حتى نهاية الفعاليات في الـ8 من يناير

تغطية إعلامية

شهد طواف السعودية 2020 للدراجات الهوائية الذي يجرى في الرياض حاليًا، حضور وسائل إعلامية كبرى عبر صحافيين ومحطات نقل تلفزيونية عالمية، ومن خلال منصات التواصل الاجتماعي. وتنقلت الوسائل الإعلامية بين اكثر من محطة لتغطية الحدث، والتقط الصحافيين الصور التذكارية في المناطق البرية التي عبر من خلالها المتسابقون.



صورة التقطت أمس لعدد من الصحافيين أثناء تغطيتهم لطواف السعودية 2020 من فوق أحد الجبال (المركز الإعلامي ـ هيئة الرياضة)

العرضة السعودية

انطلقت المرحلة الثانية لـطواف السعودية 2020 من القرية التراثية حصن سدوس بحضور ديفيد لابرتينت رئيس الاتحاد الدولي للدراجات الهوائية ونائبه الدكتور وجيه عزام. وشاهد لابرتينت وعزام العرضة السعودية التي لاقت استحسان المشاركين والحضور والتقط لها الصور التذكارية مع العارضين.



صورة التقطت أمس من العرضة السعودية في انطلاق المرحلة الثانية من بطولة طواف السعودية (المركز الإعلامي ـ هيئة الرياضة)

لابرتينت: سباق مُشرف

كشف ديفيد لابرتينت رئيس الاتحاد الدولي للدراجات عن سعادته بحضور سباق طواف السعودية 2020 الذي يجرى حاليًا في الرياض. وأوضح لابرتينت قائلًا: أنا سعيد بما شاهدته من جهد مبذول من القائمين على هذا السباق والدقة في التنظيم والترتيب وأكثر ما أعجبني أيضًا هو ترحيب الناس بالمتسابقين في بداية السباق وتفاعلهم معهم.

وأضاف: عندما أعود إلى بلادي سأتابع بقية مراحل السباق عبر البث المباشر وبقية منصات التواصل الاجتماعي لأن هذا السباق مشرف ويستحق المتابعة.

تشجيع جماهيري

حظي المشاركون أثناء أدائهم السباق في فعالية طواف السعودية 2020 بتشجيع عدد من الجماهير ممن وجدوا لتحية المشاركين ومتابعة السباق العالمي الذي تحتضنه السعودية على مدار 5 أيام. كما رحب أهالي الصفرات بالدراجين أثناء مرورهم بمنطقتهم واستغل المنظمون ذلك بتناول القهوة والتمر وبعض الفواكه وسط حفاوة وترحيب واهتمام من الأهالي. وبدأ سباق أمس من القرية التراثية في حصن سدوس.



صورة التقطت أمس للإيطالي نيكولي بينفازيو يحتفل بوصوله أولا في ختام المرحلة الثانية في الدرعية (المركز الإعلامي ـ هيئة الرياضة)

بينفازيو: الفوز يعيد المنافسة

أبدى الإيطالي نيكولي بينفازيو سعادته بالتتويج بلقب المرحلة الثانية من طواف السعودية 2020 الدولي. وأكد أن الفوز في غاية الأهمية بالنسبة له وللفريق، خاصة أن الفوز يمنح الفريق ثقة كبيرة ودفعة معنوية من أجل المنافسة على اللقب. وعن السباق، قال: "السباق كان صعبًا للغاية، لأن هناك الكثير من الدراجين الأقوياء، لكن زملائي في الفريق قاموا بعمل أكثر من رائع، ولاسيما عندما واجهنا رياحًا عكسية، وقد حصلت على فرصة مثالية خلال المسار، وكان لزملائي دور كبير في تحقيق الفوز".



إنفانتينو: VAR لا تستخدم بالطريقة الصحيحة

زيوريخ ـ رويترز

بيّن جياني إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، أمس، أن تقنية حكم الفيديو المساعد لا تستخدم بصورة صحيحة في جميع الدول، مشيرًا إلى أنه يجب أن يتخذ حكم الساحة القرارات في النهاية وهذا لا يحدث.
وقال إنفانتينو للمحطة الأولمبية التلفزيونية، محطة تلفزيونية على الإنترنت تابعة للجنة الأولمبية الدولية "من المهم وجود تقنية الفيديو لمساعدة الحكم. لا يوجد شخص آخر يتخذ القرار نيابة عن الحكم وهذه الطريقة التي يتم بها تطبيق تقنية الفيديو

سيتين:
ديمبلي يقلقني أكثر من ميسي

تحدث المدرب 60 ثانية وطالب اللاعبين بالتركيز في المواجهات

كيكي سيتين | إصابة ديمبلي تقلقني | تحدثت عن الخلاف لمدة دقيقة فقط | ميسي يتحلى بالحماس والدفاعية | اهتمامي بمباراة اليوم

برشلونة ـ رويترز

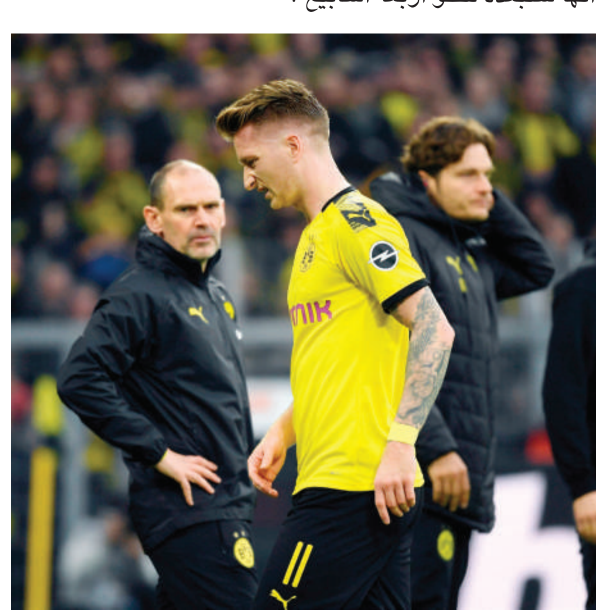
أكد كيكي سيتين مدرب برشلونة حامل لقب دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم أمس أن استقرار الفريق لن يتأثر بانتقاد ليونيل ميسي لإيريك أبيدال المدير الرياضي.
وقال سيتين إنه تحدث إلى اللاعبين عن هذا الخلاف لدقيقة واحدة وإن الفريق يركز فقط على مبارياته المقبلة التي ستبدأ اليوم بمواجهة في دور الثمانية لكأس ملك إسبانيا أمام أتلتيك بيلباو. وأضاف أنه يشعر بالقلق بشأن إصابة ديمبلي أكثر من تعليقات ميسي على وسائل التواصل الاجتماعي، مضيفًا أن هداف برشلونة عبر العصور في حالة معنوية مرتفعة. وأبلغ مدرب برشلونة الصحافيين "سأفعل كل شيء لتجنب أن يؤثر هذا الخلاف على الفريق. كل ما أفكر فيه هو مباراة اليوم وضرورة العبور للدور التالي. لن أهدر طاقتي في أي شيء آخر". وتابع "هذا الموقف لا يؤثر علي. كل ما يتعين علي قيادة اللاعبين لإخراج أفضل ما في جعبتهم. كل ناد في العالم يواجه مشاكل لكن هناك بعض الأمور التي لا أستطيع الحيلولة دون وقوعها لذا ألتمس منكم التركيز على كرة القدم". وقال سيتين "ميسي يتحلى بالحماس والدافعية مثل أي وقت مضى. الابتسامة لا تفارقه. يبدو في حالة معنوية جيدة ويشارك بحماس في التدريب. إنه الشخص نفسه الذي تعرفونه".

صورة التقطت أمس لكيكي سيتين مدرب برشلونة أثناء تدريبات الفريق استعدادًا لمواجهة أتلتيكو بيلباو اليوم في دور الثمانية من كأس ملك إسبانيا (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

الإصابة
تغيّب رويس

برلين ـ الألمانية

كشف نادي بوروسيا دورتموند الألماني لكرة القدم أمس أن ماركو رويس قائد الفريق سيغيب عن الملاعب أربعة أسابيع بسبب إصابة عضلية. وذكر النادي عبر موقع شبكة التواصل الاجتماعي "تويتر": "ماركو رويس تعرض لإصابة عضلية يبدو أنها ستبعده لنحو أربعة أسابيع".



صورة التقطت أمس الأول لماركو رويس يغادر الملعب بعد تعرضه للإصابة في مباراة دورتموند أمام فيردر (الفرنسية)

كلينسمان:
العنصرية سبب الطرد

برلين ـ الألمانية

ذكر يورجن كلينسمان، المدير الفني لفريق هرتا برلين الألماني. أن جوردان تورورناريجا، مدافع الفريق، تعرض لإساءة عنصرية خلال المباراة التي انتهت بالخسارة أمام مضيفه شالكة 2ـ 3 مساء أمس الأول في دور الـ16 لكأس ألمانيا. وانتقد كلينسمان قرار الحكم بطرد تورورناريجا ، قائلًا "لم يكن من المفترض منحه الإنذار الثاني".

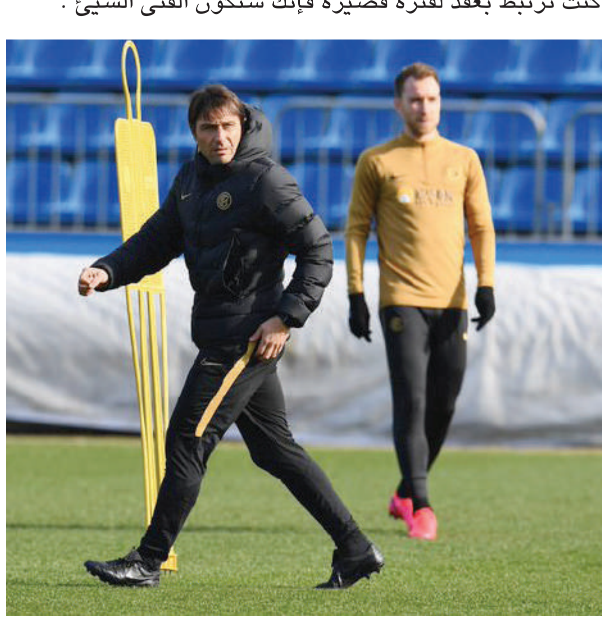
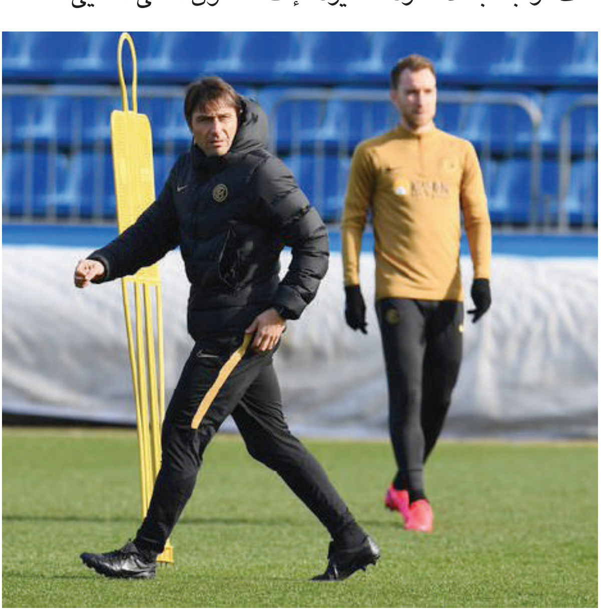


صورة التقطت أمس الأول لجوردان تورورناريجا لاعب هيرتا بعد تعرضه للطرد بالبطاقة الحمراء أمام شالكة (الأوروبية)

إريكسن
يشعر أنه «الفتى السيئ»

ميلانو ـ رويترز

أوضح كريستيان إريكسن أن إعلان رغبته بوضوح في الرحيل بعد نهاية عقده مع توتنهام هوتسبير جعله يبدو مثل "الفتى السيئ" في النادي المنتمي إلى الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وقال إريكسن لهيئة الإذاعة البريطانية "بي.بي.سي": "إذا كنت ترتبط بعقد لفترة قصيرة فإنك ستكون الفتى السيئ".

صورة التقطت أمس لأنطونيو كونتي مدرب إنتر ميلان وكريستيان إريكسن لاعب الفريق أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ إنتر ميلان)

نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

كوبي ودجيجوفيتش
وكرة القدم الأمريكية

بتاريخ 10 ديسمبر 2017 أعلنت هيئة الرياضة عن عزمها تدشين العديد من الاتحادات الرياضية الجديدة التي تلامس تطلعات الشباب وتوجهاتهم وكان من بين تلك الاتحادات اتحاد كرة القدم الأمريكية التي باتت تمارس في أحياء جدة وتحظى باهتمام كبير في جميع أرجاء المعمورة، ولكن القرار الذي صدر عن الهيئة بتاريخ 25 ديسمبر 2019 تضمن إنشاء خمسة اتحادات وهي اتحاد الإنقاذ والسلامة واتحاد الهوكي واتحاد اللاكروس واتحاد البيسبول واتحاد الرجبي.

والأخيرة لعبة تشابه كرة القدم الأمريكية ولكنها تنتشر في أوروبا ولا تحظى بكثير من اهتمام الشباب السعودي وبالتالي أتمنى أن يتم تعديل هذا الاتحاد إلى اتحاد كرة القدم الأمريكية حتى يتحقق الهدف من وراء تأسيسه والمتجسد في تفعيل وانتشار ممارسة المجتمع للرياضة لملامسة أحد أهم أهداف رؤية المملكة 2030.

وامتدادًا للحديث عن كرة القدم الأمريكية فقد أقيم السوبر بول الذي تتوقف إبانه الحياة في أمريكا الأحد الماضي وحقق فريق Kansas City Chiefs بقيادة ماهومز السوبر بول بعد خمسين عامًا من الانتظار إثر فوزه في المباراة النهائية على فريق San Francisco 49ers بنتيجة 30ـ21 بعد مباراة مثيرة في كل دقائقها. الجدير بالذكر أن قيمة تذاكر المباراة النهائية تصل إلى عشرات الألوف من الدولارات، أما الدقيقة الإعلانية فتصل إلى ملايين الدولارات.

فجع الوسط الرياضي العالمي بحادث وفاة نجم كرة السلة الأمريكية كوبي برايانت إثر حادث سقوط المروحية التي كانت تقله وبرفقته ثمانية أشخاص من بينهم ابنته جي جي التي لم تتجاوز الثالثة عشرة، الحدث كان حاضرًا في كل النزالات الرياضية العالمية تضامنًا مع أسرة الفقيد حتى نادي الاتحاد لدينا وفي لفتة طيبة أعلن الخبر الفاجع عبر المركز الإعلامي.

أخفق النمساوي ثيم في الفوز بلقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس بعد خسارته في النهائي أمام المخضرم الصربي نوفاك دجيجوفيتش في المباراة النهائية بنتيجة 2ـ3 على الرغم من أنه استطاع أن يعدل تأخره في المجموعة الأولى إلى تقدم بمجموعتين لواحدة ولكن خبرة نوفاك حسمت النهائي. الصربي أذرف الدموع عقب اللقاء على رحيل صديقه المقرب كوبي برايانت.

أما على مستوى السيدات فقد استطاعت الفاتنة الأمريكية الصغيرة صوفيا كينين من الفوز بلقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس وهو اللقب الأول لها على مستوى الجراند سلام بعد تغلبها في النهائي على الإسبانية موجوروزا بمجموعتين مقابل واحدة رغم تخلفها في المجموعة الأولى.

فتحي وأجايي
جاهزان

القاهرة ـ الألمانية

أعلن الجهاز الطبي للفريق الأول لكرة القدم في النادي الأهلي المصري أمس جاهزية الثنائي أحمد فتحي وجونيور أجايي للمشاركة في تدريبات الفريق الجماعية، ومباراة بيراميدز المقررة اليوم في إطار منافسات الدوري الممتاز.

وقال الدكتور خالد محمود، مدير الجهاز الطبي، في تصريحات صحافية أمس إن أحمد فتحي سيشارك في مران اليوم بشكل طبيعي بعد مشاركته أمس دون شكوى من آلام الكاحل التي أبعدته عن مباراة الهلال السوداني في دوري أبطال إفريقيا.



فتحي

وأضاف أن النيجيري جونيور أجايي تعافى بشكل نهائي من أعراض نزلة البرد التي تعرض لها أخيرًا عقب العودة من السودان.



ثاني أيام المنتدى

النهاية	البداية	الجلسات
6.30 مساءً	9.15 صباحًا	12

بعض المحاور:

- تمكين المرأة في تنمية الأمن السيبراني
- مدن ذكية آمنة
- الحد من الجرائم الإلكترونية
- الأمن السيبراني في قطاع الخدمات المالية
- مواجهة التحديات السيبرانية وإيجاد الحلول

الرياضية
الخميس 12 جمادى الآخرة 1441هـ
06.02.2020 العدد 11817

دكتور إلكتروني يتنبأ بالأمراض

كلمة رئيس نيوم التنفيذي

04	03	02	01
استقطاب مليون ساكن بحلول 2030	توظيف المعلومات في تحسين المعيشة	نظام طبي يتنبأ بالمشكلات الصحية	المدينة ستعتمد على الرقمنة بالكامل

07	06	05
2020 عام البناء والتنفيذ بعد تخطيط لعامين	تشغيل المدينة بالطاقة بنسبة 100 %	إعلان المخطط الإقليمي الشهر المقبل

الرياض . واس

كشف المهندس نظمي النصر، الرئيس التنفيذي لشركة نيوم، عن تطوير مدينة نيوم المستقبلية نظاماً طبياً متقدماً للتنبؤ بالمشكلات الصحية للسكان.

وأوضح، في كلمة أمس خلال جلسة "مدن ذكية صُمِّمَت لتكون آمنة" في المنتدي الدولي للأمن السيبراني في الرياض، أن النظام، المسمى "دكتور نيوم"، يجمع البيانات الصحية للسكان ويتنبأ بالمشكلات قبل وقوعها.

وحدد النصر الشهر المقبل موعداً للإعلان عن المخطط الإقليمي للمدينة.

وقال عنه "سيكون تطورا لنمط الحياة، وليس مجرد ثورة، وسيرى الجميع مدى تقدم نيوم، حيث ستكون منطقة ذكية متطورة تستخدم فيها المعلومات لتحسين مستوى معيشة السكان".

وأكد الرئيس التنفيذي السعي لاستقطاب مليون ساكن بحلول عام 2030.

وأوضح "لهذا تم تطوير حزم كبيرة من الخطط الرقمية لهم، ابتداءً من التعاملات الإلكترونية لكل نواحي الحياة"، واصفاً نيوم بأنها ستكون أول مكان في العالم يعتمد على الرقمنة بشكل كامل.



صورة التقطت أمس لنيكولا ساركوزي رئيس فرنسا الأسبق متحدثاً خلال جلسة 'عالمنا الحالي.. مواجهة التحديات السيبرانية وإيجاد الحلول لها" التي أدارتها يمنى نوفل ضمن المنتدى العالمي للأمن السيبراني في فندق ريتز كارلتون في الرياض (المركز الإعلامي ـ منتدى الأمن السيبراني)

خطوة ذكية

"رؤية 2030 هي رؤية للمستقبل. واهتمام السعودية بتقديم مبادرات متعلقة بحماية الأطفال وتمكين المرأة خطوة ذكية ومهمة".

نيكولا ساركوزي
رئيس فرنسا الأسبق

رقمنة كاملة



"ستكون نيوم أول مدينة في العالم تعتمد على الرقمنة بشكل كامل بتصميم محمي وآمن".

المهندس نظمي النصر
الرئيس التنفيذي لمدينة نيوم

ترسيخ الثقة

"نسعى في هذا المؤتمر إلى ترسيخ أوجه الثقة في الأمن السيبراني على جميع المستويات، من المستخدمين والقادة إلى مزودي التقنية والمؤسسات".

الأمير د. بندر بن عبد الله آل مشاري
مساعد وزير الداخلية للشؤون التقنية

معالجة النقص

"رفع مستوى مشاركة النساء في مجال الأمن السيبراني سيساعدنا على معالجة العديد من أوجه النقص في الكفاءات العاملة التي يعاني منها القطاع حاليا".

بسمة الجديع
الهيئة الوطنية للأمن السيبراني

تكثيف التدريب

"نتكلم عن التأهيل لأن الدرجة العلمية غير كافية. نحتاج إلى تطوير المهارات والتدريب المكثف والتوسع بشكل كبير في هذا المجال".

رشا أبو السعود
البنك الأهلي



صورة التقطت أمس للدكتور عبد الله الغامدي يلقي كلمته في المنتدى (المركز الإعلامي - منتدى الأمن السيبراني)

5 تقنيات مهدَّدة

الرياض . الرياضية

عدّد الدكتور عبد اللّه الغامدي، رئيس الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي، 5 أنواع من التقنيات الناشئة قد تكون عرضةً للهجمات السيبرانية، بينها الذكاء الاصطناعي.

والأربع الأخرى هي الجيل الخامس، وإنترنت الأشياء، والحوسبة السحابية، والـ "بلوكتشينينز"، حسب كلمة الغامدي خلال جلسة أمس في المنتدى الدولي للأمن السيبراني بعنوان "نحو المجهول.. فوائد وتحديات ومخاطر التقنيات الجديدة على الأمن السيبراني".

العويبدي: جلسة المدن جذبتني

حوار: فهد البطاح

جمع المنتدى الدولي للأمن السيبراني، على مدى يومين، نخبةً من المتحدثين والمدعوين من دولٍ عدة.

وأشار الدكتور جلال العويبدي، عميد عمادة مصادر المعرفة في جامعة جدة، إلى لفت ملفي المدن الذكية الآمنة وعلاقة قطاع الطاقة بالأمن السيبراني انتباهه كمتخصص.

وأضاف العويبدي، في حوار مع "الرياضية" بعد مشاركته في المنتدى مدعوًا، أن اختيار متحدثين متميزين، من القطاعات والشركات، أفاد الحضور.



01
كم جلسة حضرت في المنتدى؟
حضرت 6 جلسات تقريبًا.

02
ما أكثر جلسة جذبتك بوصفك تقنيًا؟
جلسة المدن الذكية الآمنة، مثل مدينة نيوم المستقبلية.

03
ملف آخر لفت انتباهك؟
العلاقة بين الأمن السيبراني وقطاع الطاقة.

04
من أكثر متحدث جذبك؟
عبد اللّه السواحة وزير الاتصالات وتقنية المعلومات.

05
ما أهم ما خرجت به من المنتدى؟
خرجت بقناعة، مفادها أن الدولة تهتم اهتمامًا بالغًا بقطاع الأمن السيبراني.

06
هل حضرت سابقا مؤتمرات تقنية بتنظيم سعودي؟
نعم، حضرت عدة مناسبات تقنية. وهذا المنتدى كان في أعلى مستوى، على صعيدي التنظيم والمحتوى.

صورة التقطت أمس لبندر بن عبد اللّه آل مشاري متحدثاً في المنتدى (المركز الإعلامي- منتدى الأمن السيبراني)

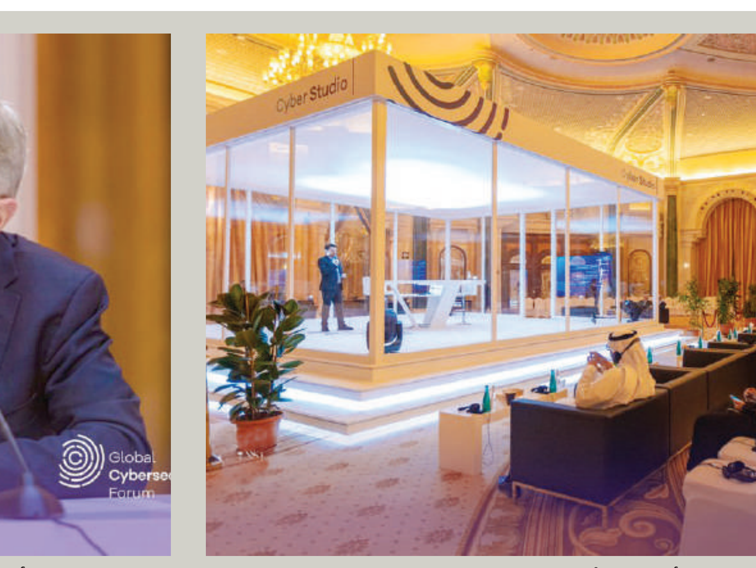
الثقة تواجه الهجمات

الرياض . الرياضية

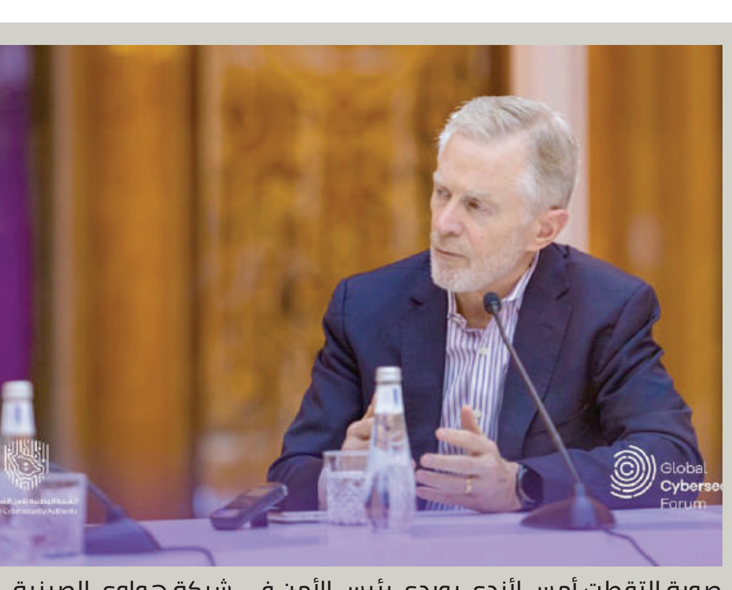
دعا الأمير الدكتور بندر بن عبد اللّه آل مشاري، مساعد وزير الداخلية لشؤون التقنية، إلى التحلي بالثقة خلال التعامل مع الهجمات السيبرانية وشبكاتها.

وشدد، في كلمة خلال المنتدى الدولي للأمن السيبراني في الرياض، على أهمية الجاهزية القصوى والاستعداد لتحديد الهجمات والتصدي لها.

ووفقاً لكلمته التي افتتح بها جلسة "الثقة السيبرانية.. التحديات والمتطلبات في العصر الرقمي"، ينبغي معاقبة المتسببين في الإضرار بالبيانات.



صورة التقطت من جلسة في أستديو الأمن السيبراني الذي رافق المنتدى العالمي للأمن السيبراني على مدى يومين (المركز الإعلامي- منتدى الأمن السيبراني)



صورة التقطت أمس لأندي بوردي رئيس الأمن في شركة هواوي الصينية يتحدث عن تحديات الأمن السيبراني خلال المنتدى



صورة التقطت أمس لتوقيع اتفاقية تعاون ضمن المنتدى بين الهيئة الوطنية للأمن السيبراني وصندوق «هدف» (المركز الإعلامي ـ هيئة الأمن السيبراني)

الرياضية
الخميس 12 جمادى الآخرة 1441هـ
06.02.2020 العدد 11817

2035
حظر البنزين

لندن ـ رويترز

قررت بريطانيا حظر بيع السيارات الجديدة العاملة بالبنزين أو الديزل، وكذلك الهجين، انطلاقًا من عام 2035، أي قبل خمسة أعوام من الموعد المحدد لذلك، في محاولة للحد من تلوث الهواء.
وحول ذلك، أوضح بوريس جونسون، رئيس الوزراء البريطاني، أمس الأول، في مناسبة ترويجية لمؤتمر جلاسكو الدولي لتغير المناخ، في متحف العلوم وسط لندن: "علينا التعامل مع انبعاثات ثاني أكسيد الكربون.. دولةً ومجتمعًا، وكوكبًا، ونوعًا، يجب أن نتحرك الآن".
وأعلنت دول ومدن في أنحاء العالم عن خطط لوقف استخدام سيارات الديزل عقب فضيحة انبعاثات فولكسفاجن في 2015.


صورة التقطت أمس الأول للإسباني مارك ماركيز بطل العالم للدراجات النارية وشقيقه أليكس ماركيز أثناء حضورهما العرض الرسمي لفريق "ريبسول هوندا" تأهبًا لخوض سباق الجائزة الكبرى للدراجات النارية 2020 في جاكرتا العاصمة الإندونيسية.. ويخلف أليكس ماركيز المتقاعد خورخي لورنزو في الفريق إلى جوار شقيقه الأكبر مارك (الفرنسية)

الدراجات
تكسر روتين نجوم الكرة
«تريمف» بيكهام بـ 12 ألف إسترليني.. وروني يبيع «يانسن» مقابل 35 ألفا

10 علامات تتصدر الدراجات

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
هارلي دافيدسون	دوكاتي	بي إم دبليو	أبريليا	هوندا	ياماها	كاواساكي	سوزوكي	كي تي إم	تريمف
أمريكية	إيطالية	ألمانية	إيطالية	يابانية	يابانية	يابانية	يابانية	نمساوية	بريطانية

الرياض ـ الرياضية

تستهوي الدراجات النارية قطاعًا من مشاهير كرة القدم في العالم، بعضهم لأسباب ترفيهية، والآخر على سبيل كسر روتين قيادة السيارات.
ويأتي الإنجليزي ديفيد بيكهام، المعتزل قبل سبعة أعوام، في طليعة هؤلاء، إذ يمتلك دراجة "تريمف يونيفيل" طراز "تي 100".
ويتراوح سعر تلك الدراجة، التي يفضّلها أيضًا بعض نجوم هوليود مثل ستيف ماكوين، وكلينت إيستوود، بين 9 آلاف و12 ألف جنيه إسترليني، وفقًا لصحيفة "صن" البريطانية.
وعندما كان لاعبًا في إنتر ميلان الإيطالي، اعتاد السويدي زلاتان إبراهيموفيتش على قيادة دراجة "هارلي دافيدسون"، برغم انتشار تقارير وقتها عن حظر إدارة ناديه ركوب الدراجات على اللاعبين.
وكشفت "صن" عن تصميم تلك الدراجة خصيصًا لـ "إبرا"، مقدّرة سعرها بـ 25300 جنيه إسترليني. وبالعودة إلى 2011، طلب الإيطالي ماريو بالوتيلي من إدارة ناديه مانشستر سيتي، السماح له بقيادة دراجته الهارلي الجديدة، لكن طلبه قوبل بالرفض، بسبب تعارضه مع اشتراطات التأمين الصارمة في النادي الإنجليزي.
وبعد مرور 7 أعوام على تلك الواقعة، انتشر مقطع فيديو لبالوتيلي أكد عدم تخليه عن شغفه، إذ ظهر فيه يتسابق، باستخدام دراجة هوائية صغيرة، مع أحد الشبان.
وفي 2013، لجأ واين روني، قائد منتخب إنجلترا السابق، واللاعب الحالي لفريق ديربي كاونتي، إلى مصنع "لوج ينسن" الدنماركي، لكي يصمم له دراجة نارية فارهة، يعرضها في مزاد، ويخصص أموال بيعها لصالح الجمعيات الخيرية.
ورصّعها روني بالماس، وزوّدها بمحرك يتسارع من الصفر إلى 60 ميلًا في 4 ثوان، مع ذلك بيعت الدراجة بـ 35 ألف إسترليني فقط، مقارنة بـ 60 ألفًا كانت متوقعة منها.
وفي السعودية أيضًا، يميل لاعبون إلى الدراجات النارية، مثل سعود حمود، مهاجم النصر السابق، الذي تعرض بإحداها إلى حادث خطير قبل 4 أعوام.

روني — إبراهيموفيتش — بيكهام



سيارات غريبة

بيل..
الأصغر على الإطلاق

الرياض ـ الرياضية

أدرجت موسوعة جينيس للأرقام القياسية "بيل P50" الإنجليزية، في سجلاتها عام 2010، بوصفها أصغر سيارة أنتجت على الإطلاق.
بلغ طول تلك السيارة التي طرحتها شركة بيل الهندسية بين عامي 1962 و1965، 1370 سم، وعرضها 1040 سم، وحازت 3 إطارات فقط، اثنان في الأمام، وواحد في الخلف. واتسمت بمجموعة من الصفات الأحادية، مثل المقعد الواحد خلف عجلة القيادة، والمصباح الواحد في منتصف مقدمتها، وكذلك الباب الواحد على يسارها. واشتملت علبة سرعتها اليدوية على 3 تروس، ليس بينهم ترس للرجوع، إذ زوّدت بمقبض خلفي لتحريكها إلى الوراء يدويًا. وبـ 199 جنيهًا إسترلينيًا، عُدّت الأرخص سعرًا على الإطلاق، علمًا بأنه أعيد إنتاجها بثوب آخر عام 2010.

بيل P50 موديل 1965 (أرشيفية)

حادث لا ينسى

صورة التقطت لمسعفين يقدمون المساعدات الطبية لبيانكي قبل نقله للمستشفى إثر تعرضه لحادث في سباق اليابان 2014 (أرشيفية)

جائزة اليابان
تقتل بيانكي

جول بيانكي

المولد	الوفاة	الجنسية	النشاط	فترة الاحتراف
3 أغسطس 1989	17 يوليو 2015	فرنسي	سائق فورمولا 1	2013 - 2014

الرياض ـ الرياضية

رفع الفرنسي جول بيانكي، سائق فريق "ماروسيا"، سرعة سيارته إلى 126 كلم/الساعة، مستهدفًا التقدم في سباق جائزة اليابان الكبرى عام 2014.
وبالتزامن مع خوضه اللفة 43 من السباق، بوغت بسيارة إنقاذ استدعيت لنجدة منافسه الألماني أدريان سوتيل، سائق "ساوبر"، الذي تعرض لحادث في المكان ذاته، خلال اللفة السابقة.
وفي ظل ظروف مناخية صعبة مصاحبة، حدث تصادم عنيف بين السيارتين، نُقل على إثره بيانكي سريعًا إلى المستشفى فاقدًا الوعي، بعد إصابته بجروح خطيرة في رأسه. ظل الفرنسي يصارع الموت لمدة 9 أشهر، حتى انطفأت شمعته في 17 يوليو 2015.

الكأس:
بعد سبورتاج.. BMW هدفي

حوار: السيد خطّاب

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدّونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها. اليوم يحلّ أحمد الكأس، قائد المنتخب المصري السابق، ضيفًا هنا ليتحدث عن كل ما يربطه بالسيارات.

01
ما أول سيارة قدتها في حياتك؟
فيات "132" عام 1989.

02
أغلى سيارة امتلكتها؟
الحالية، كيا سبورتاج .

03
سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟
BMW.

04
سيارة تكرهها وتعدها "ثقيلة دم"؟
لادا الروسية.

05
صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟
لا يوجد اسم معين، فالكل تقريبًا يهتم ويخاف على سيارته.

06
سيارة هدية.. لمَن تقدمها؟

وما نوعها؟
لو كان والدي ـ رحمه الله ، ما زال حيًا، لكنت أهديته BMW، أما الآن فأقدمها إلى زوجتي وأشقائي.

07
لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟
بالتأكيد، وشخصيًا أفضّل الأسود والأبيض.

08
لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية السريعة؟
الشباب بطبيعته محب للسرعة.

09
هل تعتقد أن السيارة تكشف عن ذائقة الناس؟
ليس شرطًا، ولا يمكنها التعبير عن قيمة الشخص.

10
هل سبق أن تعرضت لحادث سير؟ وماذا تتذكر عنه؟
نعم، ذات يوم كنت مسافرًا من الإسكندرية، إلى القاهرة، بغرض استخراج تصريح سفر للخارج، وتعرضت لحادث، والحمد لله خرجت منه سالمًا، وتضررت فقط السيارة.

سعد الدوسري
@saaddousari

هيئات لثقافة
العمل

بعض الشباب لن يهمهم ما سيؤول إليه القرار الصادر من مجلس الوزراء، أول من أمس، بإنشاء 11 هيئة تابعة لوزارة الثقافة، كونهم لا يهتمون بالأدب أو المسرح أو المتاحف. لكنهم حين يفكرون بالأمر، فسوف يجدونه قرارًا ذا رؤية بعيدة المدى، فمن سيشغّل المكتبات، ومن سيعمل في المتاحف، ومن سيكتب ويترجم، ومن سيجهز المسارح ويمثل على خشبتها، ومن سيصنع الأفلام والمقطوعات الموسيقية والأزياء والتصاميم والصور وأطباق الطعام، ومن سيحفظ التراث؟!
شبابنا من الجنسين هم من سيفعل ذلك. ستكون هناك فرص عمل واسعة لتشغيل تلك الهيئات الجديدة، وستكون مخرجاتها ذات جدوى كبيرة وشاملة لكل أفراد المجتمع، كل حسب ميوله واهتماماته.
لقد كان الأدباء والمسرحيون وصناع الأفلام والموسيقيون والمصورون، إلى وقت قريب، يعملون في فضاء مشتت الأطراف، يجتهدون بشكل فردي لإثبات ذواتهم ولتمثيل بلادهم. لم تكن لهم مظلة ولا ناطقًا رسميًا. ومع ذلك، حققوا منجزات لافتة، وحصلوا على جوائز عربية وعالمية. كان هناك اعتقاد لدى المؤسسة الرسمية، بأن الثقافة والفنون جزءٌ وليست كل، لذلك ارتبطت منذ الستينات والسبعينات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب، وبوزارة الإعلام، وبوزارة المعارف. ثم تطور الأمر شيئًا فشيئًا، لكنه ظل في سياق التبعية، إلى أن صدر القرار بإنشاء وزارة الثقافة في 2 يونيو 2018، وصار واضحًا لدى الجميع، إن المسألة بدأت تأخذ أخيرًا شكل الاستقلالية، وأن من الضروري أن تكون هناك جهود حثيثة لجمع أجزاء الثقافة والفكر والفن المتناثرة في القبائل الحكومية، تحت المظلة الجديدة. وأنه سيكون للمثقف والفنان، بعد تلك العقود من الشتات، وطن مؤسساتي، يعيش فيه وينتمي لمدائنه وشواطئه وحقوله.
إن هيئات الثقافة الجديدة، وبتوزيعاتها وتنويعاتها المحكمة، ستقود حتمًا إلى مساحة من الوعي والمتعة والبهجة والمعرفة، ليس للمهتمين والعاملين بالشأن الثقافي والفكري والتراثي والفني فحسب، بل حتى على المواطنين والمقيمين، أياً كانت اهتماماتهم. فالذي لا يهتم بالمسرح، قد يهتم بفنون الطهي. ومن لا يعبأ بالمتاحف، قد يتابع الأفلام. ومن لا يلتفت للتراث، قد تشده الأزياء. الثقافة والفنون هي الحياة. وما التسميات إلا واجهة عامة، ندخل من خلالها إلى عوالم مدهشة، تملأنا بكنوز من المعارف التي تثرينا وتميزنا عن غيرنا من أولئك الذين لم يحظوا بمثل هذه الأبواب الثقافية المشرعة في كل اتجاه.

بلكونة

السينما والكفّار!



فهد عافت

@fahadaafet1

ـ باستثناء المباريات، لم أعد متابعًا للتلفزيون. ما أريده أجده على اليوتيوب. حتى الـ"نتفليكس" التي بُهرتُ بها أول الأمر، أتّجه لهجرانها، فأنا من عشّاق السينما.

ـ السينما، بالنسبة لي، ليست فيلمًا، لكنها حالة!. "طَلْعَة" قبل أن تكون اطّلاع!. وإذا ما كان الفيلم: دراية، فإن الإظلام في الصالة: مراية!.

ـ لكنني، ولسبب لا أتبيّنه، أحب تقليب القنوات التلفزيونيّة سريعًا، مرّة أو أكثر في اليوم!. تقريبًا، لا أتابع شيئًا!. أمس، وبحكم التعوّد، قلّبت بين القنوات، ولدقائق تابعت مشاهد من مسلسل اسمه "قضاة عظماء" بطولة حسن يوسف!.

ـ لم أقدر على متابعة الحلقة بانتباه، تبخّرت المشاهد، ومن بين دخانها ظهر لي وجه نجيب محفوظ يجيب عن سؤال: لماذا نجد الكفّار في الدراما العربية شخصيات أقرب إلى الحقيقة من المؤمنين؟!.

ـ يوافق نجيب محفوظ على الملاحظة، ويعلّل الأمر، بفطنة وطرافة، على هذا النحو تقريبًا: لأن شخصية المسلم، في المسلسل التاريخي الديني، شبه مقدّسة، والرقيب لا يسمح بالتعامل معها على نحو فني أو أدبي بحيث يمكن للمؤلّف تناولها إنسانيًّا!. هي لذلك تبدو صَنَميّة، جامدة، وأقل طبيعيّة!.

ـ لا يكون أمام المؤلّف خيارات فنيّة إلا مع الكفّار!. هنا يمكن للمؤلّف وضع لمسات إنسانية، هي حتى وإن كانت سلبيّة، لكنها طبيعيّة، فالضعف والحيرة والقلق والخوف والتردد طبائع إنسانيّة في نهاية المطاف!.

ـ وأتذكّر فيلمًا لصلاح أبوسيف، أثّر فيّ كثيرًا أيام الطفولة، وما زلتُ أعدّه أحد أجمل الأفلام "الدّينيّة"، هو فيلم "فجر الإسلام"!.

ـ في "فجر الإسلام" تمّت حيلة فنيّة بارعة، للتخلّص من "قدسيّة" الشخصيات قدر الإمكان!. تفتّق خيال الأديب "عبد الحميد جودة السّحّار"، فابتكر قرية، ليس لها وجود حقيقي تاريخيًّا، تعيش في نفس فترة البعثة النبويّة الشريفة، ويصلها الدين عبر رجل ذي مكانة بين قومه "يحيى شاهين"، وتبدأ الأحداث!.

ـ بهذه الطريقة وُجدَتْ مساحة طيّبة، ومعقولة قياسًا بزمنها، لعرَض مشاعر إنسانيّة على الجميع، المسلم والكافر، كما أتيح لحوار جاد أن يتقدّم باتجاه آفاق فكريّة متعدّدة، أكثر حريّة، وأقل مدرسيّة!. أداء "محمود مرسي" كان عبقريًّا!.

ـ واحدة من عوائص الدخول الفنّي في مثل هذا الأمر، أنه وفي عدم قبول التعامل مع شخصية المسلم التاريخيّة بما يمكنه خدش أسطورتها!، فإن التعامل مع النقيض، أي مع شخصية الملحد والكافر ومتّبع ديانة أخرى، لا يمكنه الإفلات من دفع الثمن الفنّي أيضًا!.

ـ ولأنه كان يمكن لكل واحد من هؤلاء أن يفلت، وأن يبدو طبيعيًّا أكثر!، فقد لجأ كتّاب الدّراما إلى تقريبهم من المهرّجين في الشكل والأكل والمقام والكلام!.

ـ راجع أي فيلم عربي قديم، وستجد أن طريقة الكفّار في الأكل وحشية وانتقاميّة!، وضحكاتهم مصطنعة وذات ضجيج!، وأتحدّاك إنْ عرفت لماذا يضحكون حين يضحكون!.

ـ ولفرويد ما يقوله في هذا الشأن: كتّاب السيرة يُقدّسون أبطالهم، يُظهرون محاسنهم ويُخفون مثالبهم!. لغرض عاطفي، يُجاهدون لتسجيل الرجال العظام بين نماذج طفولتهم المثاليين، كي يعودوا إلَى طفولتهم من خلالهم كما لو أنهم كانوا الفكرة الطفولية للأب!.

ـ يواصل فرويد: من أجل هذه الأمنية، يمحون ملامح بطلهم الفردية ومظهره، ولا يجيزون له الضعف والعيب البشري، ثم يمنحوننا شكلًا باردًا، غريبًا، مثاليًّا!.

www.arriyadiyah.com



الخميس 12 جمادى الآخرة 1441هـ
06.02.2020 العدد 11817

زايد: الاتحاد يحتاج لجنة فنية

الاتحاد في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	المركز
17	5	4	8	19	12

جدة ـ عبد الغني عوض

أوضح لـ "الرياضية" مبروك زايد، حارس مرمى فريق الإتحاد الأول لكرة القدم السابق، أن التخبط الإداري لعب دوراً كبيراً فيما وصل إليه فريق الاتحاد وتراجع مستواه وتردي نتائجه، إضافة إلى عدم وجود الإداري الفني الذي يمتلك القدرات والإمكانات لاختيار المحترفين الأجانب، والذين كلفوا الخزينة الاتحادية ملايين الريالات.

وقال زايد: "الاتحاد يحتاج إلى لجنة فنية متنوعة على مستوى عال، فلابد من وجود شخصيات كبيرة صاحبة تاريخ في المراكز الأربعة حراسة المرمى، وخطوط الدفاع والوسط والهجوم، وكل متخصص يختار كل لاعب في مركزه لضمان صحة الاختيار، حتى لا تتكرر الأخطاء السابقة، والتي أفرزت صفقات ضعيفة لا ترقى لاسم وتاريخ الاتحاد، وخاصة الانتدابات الدفاعية التي أثبتت فشلها بسبب أخطائها القاتلة، وهي ظاهرة نخرت عظام معظم فرق الدوري".

صورة التقطت أمس لجاك جيلينهال الممثل الأمريكي في المدرجات يشاهد الشوط الثاني من مباراة لوس أنجليس ليكرز وسان أنطونيو سبرز في دوري كرة السلة الأمريكية bna في لوس أنجليس والتي كسبها الأول بـ129ـ102 (الأوروبية)

منافسات اليوم

دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين

النصر 18:20 الفتح

الأهلي 20:20 الاتفاق

كأس ملك إسبانيا

ريال مدريد 21:00 ريال سوسييداد

أتلتيك بيلباو 23:00 برشلونة

الأساطير تتحدث



«بإمكانك الفوز أو الخسارة أو تحقيق الألقاب، لكن عندما تنتهي من الكرة ستبقى لك شخصيتك فقط»

خافيير زانيتي

لاعب منتخب الأرجنتين السابق

الرياضة في معلومة

الأسترالي جون لاندي، صاحب الأرقام القياسية في رياضة المضمار، اعتمد في تدريبه على مطاردة الفراشات.



أين تذهب هذا المساء؟



تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ: 19 سبتمبر – 18 فبراير

الوقت: 06:30 م – 12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ: 13 ديسمبر – 10 مارس

الوقت: 02:00 م – 12:30 ص

03 إيمي سكوير بيتزا



التاريخ: 17 أكتوبر – 31 مارس

الوقت: 04:00 م – 04:00 ص

العلا
تحافظ على الطبيعة

المحاور

حماية الطبيعة

حماية التراث الثقافي والعمراني

الدورة

جلسات عملية

ورش عمل

العلا ـ واس

تحتضن العلا الأسبوع المقبل، مؤتمر المقومات الطبيعية والبشرية لمحافظة العلا، الذي تنظمه الجمعية الجغرافية السعودية بالتعاون مع الهيئة الملكية لمحافظة العلا وذلك في مسرح مرايا.

ويهدف المؤتمر إلى استعراض المقومات الطبيعية وإبراز الدور الحضاري للإنسان في العلا، واستعراض سبل حماية التراث الثقافي والعمراني في المحافظة، وبحث أوجه التوظيف الاقتصادي لموارد التراث الثقافي، وعرض التجارب والتطبيقات العملية للتنمية المستدامة في مجال الآثار والسياحة.

20 مزارعا
في البن السابع

جازان ـ الرياضية

جمعت الفعاليات المصاحبة لمهرجان "البن السابع" في جبال جازان، مزارعي البن في محافظات القطاع الجبلي، بحصادهم من ثمار البن، مع رواد الأعمال من الشباب المستثمرين في مجال إعداد وصناعة القهوة، وذلك على طرفي الشارع الثقافي في كورنيش جازان الشمالي.

ومنحت الفعاليات، مجالًا أمام 20 مزارعًا وحرفيًا، ليعرضوا أمام الزوار والمشترين منتجات البن التي تشتهر بزراعتها محافظات القطاع الجبلي وهي الداير بني مالك وفيفا وهروب والعيدابي والعارضة والرّيث، التي بلغ إنتاجها للعام الجاري 336 طناً من البن.

صورة التقطت أمس لفتاة أثناء استخدامها الرحا لطحن البن في المهرجان (واس)

4 ملايين
في معرض كتاب القاهرة

القاهرة ـ رويترز

أعلن إسلام بيومي، مدير معرض القاهرة الدولي للكتاب، أن الدورة الحادية والخمسين لمعرض الكتاب سجلت حضور نحو أربعة ملايين زائر على مدى أسبوعين.

وأضاف بيومي: "تنوع مشاركات 40 دولة في هذه الدورة وراء ضمان استمرار تدفق الزوار على المعرض للعام الثاني على التوالي منذ انتقاله إلى مقره الجديد في مركز مصر للمعارض الدولية في القاهرة الجديدة".

اليابان
تحل مشكلة نقص العمالة

طوكيو ـ رويترز

بدأ أول ساق آلي عمله في تقديم المشروبات في طوكيو في اختبار قد يؤذن بموجة من الخدمة الآلية في المطاعم والمتاجر التي تجد صعوبة في تعيين موظفين في مجتمع طاعن في السن.

وقال ساتوشي هارادا، وهو عامل بمطعم بعد أن طلب مشروباً "أعجبني لأن التعامل مع الناس قد يكون شاقاً. و"الروبوت" لو استطاعوا أن يجعلوه أسرع قليلاً فسيكون ذلك أفضل".

7 أعضاء
يحكّمون 340 فيلما سينمائيا

برلين ـ الألمانية

أعلن مهرجان برلين السينمائي الدولي، أمس، أسماء أعضاء لجنة التحكيم لنسخة العام 2020. وتتألف اللجنة من سبعة أعضاء سيبتون في منح جوائز المهرجان المتمثلة في الدب الذهبي والدب الفضي. ويتولى رئاسة لجنة التحكيم جيرمي إيرونز الممثل البريطاني. وسبق للنجم البريطاني إيرونز الحصول على عدة جوائز منها جائزة جولدن جلوب وجائزة الأوسكار عام 1991 كأحسن ممثل عن دوره في فيلم "انعكاس الحظ"، من إخراج باربيت شرودر.

جيرمي

أعضاء لجنة التحكيم

- جيرمي إيرونز **ممثل بريطاني**
- بيجو **الممثلة الفرنسية الأرجنتينية**
- كينيث لونيرجان **مخرج امريكي**
- بتينا بروكمبر **المنتجة الألمانية**
- لوكا مارينيلي **الممثلة الإيطالية**
- أن ماري جاسر **المخرجة الفلسطينية**
- كليبر فيليو **الناقد السينمائي البرازيلي**